

EL RATONCITO PÉREZ

Educación infantil





INTRODUCCIÓN

En este dossier encontraremos actividades para trabajar la obra antes y después de su visualización. Animamos a los profesores a trabajar las actividades que ellos crean más adecuadas para sus alumnos en función de las necesidades de aprendizaje de cada uno de ellos.

OBJECTIVOS

- **Acercar a los alumnos al arte del teatro.**
- **Identificar y entender los valores y conceptos (higiene dental, amistad, etc.) que se trabajan en la obra de teatro.**
- **Conocer la literatura infantil.**
- **Favorecer el desarrollo de la imaginación y la curiosidad por parte del alumnado.**
- **Trabajar la competencia comunicativa lingüística de los alumnos.**
- **Desarrollar capacidades descriptivas, interpretativas y argumentativas en el alumnado.**
- **Reforzar las actividades culturales y potenciarlas delante del alumnado.**





ANTES DE IR AL TEATRO

1. ¿Qué sabes sobre el Ratoncito Pérez? Conversa en el aula y elabora una lista con todas las ideas que surjan. Para ayudarte, responde primero a estas preguntas:

a) ¿Cómo te imaginas al Ratoncito Pérez?

.....

.....

.....

b) ¿Dónde crees que sucede la historia?

.....

.....

.....

c) ¿Cómo acaba la historia?

.....

.....

.....



2. Te planteamos el cuento para introducir la obra de teatro que vamos a ver. El maestro o maestra puede explicar la historia a sus alumnos a partir del resumen o puedes leerlo en voz alta.

Para que la luna brille, Ratoncito Pérez la pinta con los dientes de leche que recoge cada noche. La mejor amiga de Ratoncito Pérez, la luciérnaga, lo ayuda con frecuencia a envolver los regalos para los niños y juntos lo pasan muy bien.

Pero un día la luciérnaga siente celos de la luna, porque brilla más que ella y Ratoncito Pérez la mira embobado. Aprovechando estos celos, la señora caries preparará una trampa para que la luciérnaga la ayude a traicionar a Ratoncito Pérez.





3. Dibuja a Ratoncito Pérez. ¡Utiliza toda tu imaginación!





4. ¡Cantemos juntos! Escucha y canta la canción "Una boca sana". Después, representa la canción con mímica.

UNA BOCA SANA

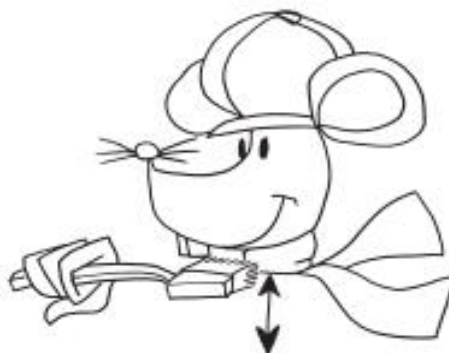
PARA QUE TU BOCA PUEDAS MOSTRAR
UNOS DIENTES BLANCOS HAS DE LOGRAR.
LAVARSE LOS DIENTES ES FUNDAMENTAL
TENDRÁS LA SONRISA MÁS SENSACIONAL.

PARA CEPILLARLOS SOLO HAY QUE TENER
UN CEPILLO, PASTA Y AGUA, YA LO VES.
CON ESTAS TRES COSAS PREPARADO ESTÁS
PARA EL CEPILLADO SIGUE ESTE COMPÁS.

EL CEPILLO COGERÁS,
EN TU BOCA LO PONDRÁS
Y CEPILLARÁS TUS DIENTES,
QUEDARÁN MUY RELUCIENTES.

TRES MINUTOS NADA MÁS
Y LOS DIENTES SANEARÁS
Y CON ESTAS INSTRUCCIONES
NO TENDRÁS PREOCUPACIONES.

SI LOS DIENTES SANOS QUIERES TENER,
SIGUE MI CONSEJO CON MUCHO INTERÉS.

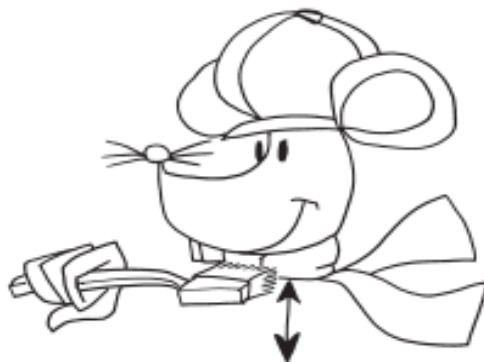




(HABLADO)

- MUCHAS GRACIAS, PERO... ¿PODRÍA HACERNOS UNA DEMOSTRACIÓN?
- ¿QUÉ QUIERES DECIR, QUE LO HAGA DE VERDAD, CON EL CEPILLO EN LA BOCA?
- SÍ, ESO MISMO...
- ESTÁ BIEN. ESCUCHAD...
EL CEPILLO COGERÁS,
EN TU BOCA LO PONDRÁS
Y CEPILLARÁS TUS DIENTES,
QUEDARÁN MUY RELUCIENTES.

TRES MINUTOS NADA MÁS
Y LOS DIENTES SANEARÁS
Y CON ESTAS INSTRUCCIONES
NO TENDRÁS PREOCUPACIONES.
SI LOS DIENTES SANOS QUIERES TENER,
SIGUE MI CONSEJO CON MUCHO INTERÉS.





5. Vamos a presentarnos a los personajes de la obra que veréis. Pero antes, deberás ayudarlos a recordar sus nombres. Relaciona cada dibujo con su nombre.



LUCIÉRNAGA



RATONCITO PÉREZ



CARIES



6. ¿Qué animal es diferente en cada grupo? Redondéalo.





7. Haz una invitación para ir al teatro. Ahora ya conoces a todos los personajes de la historia... ¿Te animas a venir al teatro?

Tienes una invitación especial, pero le falta una cosa muy importante: un dibujo para que puedas explicar a tu familia cual es la obra que irás a ver.



DESPUÉS DE IR AL TEATRO

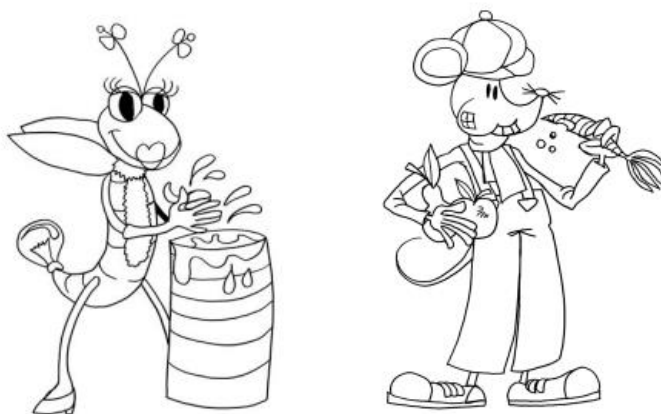
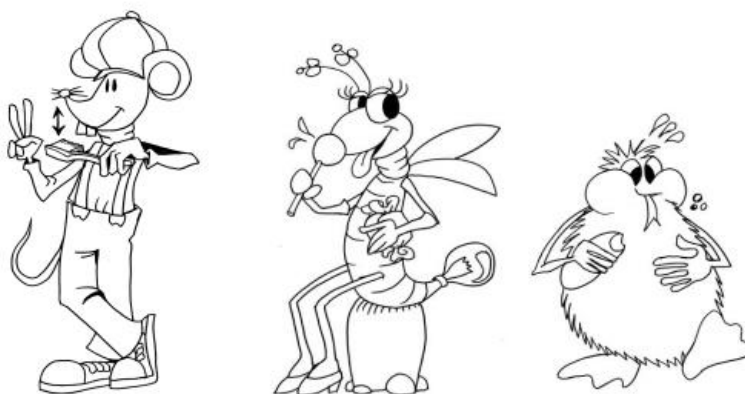
1. Preguntas de comprensión. ¿Lo comentamos con los profesores y compañeros?

- ¿Te ha gustado ir al teatro a ver El ratoncito Pérez?
- ¿Recuerdas cómo acaba la historia?
- ¿Cómo crees que se sintió Pérez cuando descubrió que Luci había sido la culpable?



- 2. Hábitos de higiene y alimentarios saludables y no saludables.** Conversa con el resto de la clase sobre los hábitos de higiene y alimentarios saludables y no saludables que aparecen en los siguientes dibujos: cepillarse los dientes, comer frutas y verduras, etc. ¿Reconoces alguno? ¿Los haces a diario?

También, puedes aprovechar el momento para colorear los dibujos y comentar/escribir lo que hacen los personajes.





- 3. Pintura natural. El cepillo de dientes es genial, no sólo evita que tengamos caries... ¡también podemos utilizarlo para pintar! Utiliza el cepillo de dientes para hacer pintura natural y conversa sobre los diferentes usos de los alimentos.**

PINTO CON... ¡CHOCOLATE!

PINTO CON... ¡FRESAS Y AZÚCAR!



PINTO CON... ¡CAFÉ!



PINTO CON... ¡NARANJA Y AZÚCAR!





4. Matemáticas. ¡Hagamos gráficas! ¡Ahora que ya sabes lo que es bueno y lo que no para vuestros dientes, comprueba qué tal lo haces en clase!

Observa qué traes para desayunar y pinta cada día un cuadrado del color de vuestro alimento (ejemplo: rojo-jamón serrano, amarillo-queso...).

Ponedlo en un mural y elabora una gráfica. ¡Al final de la semana comprueba los resultados!

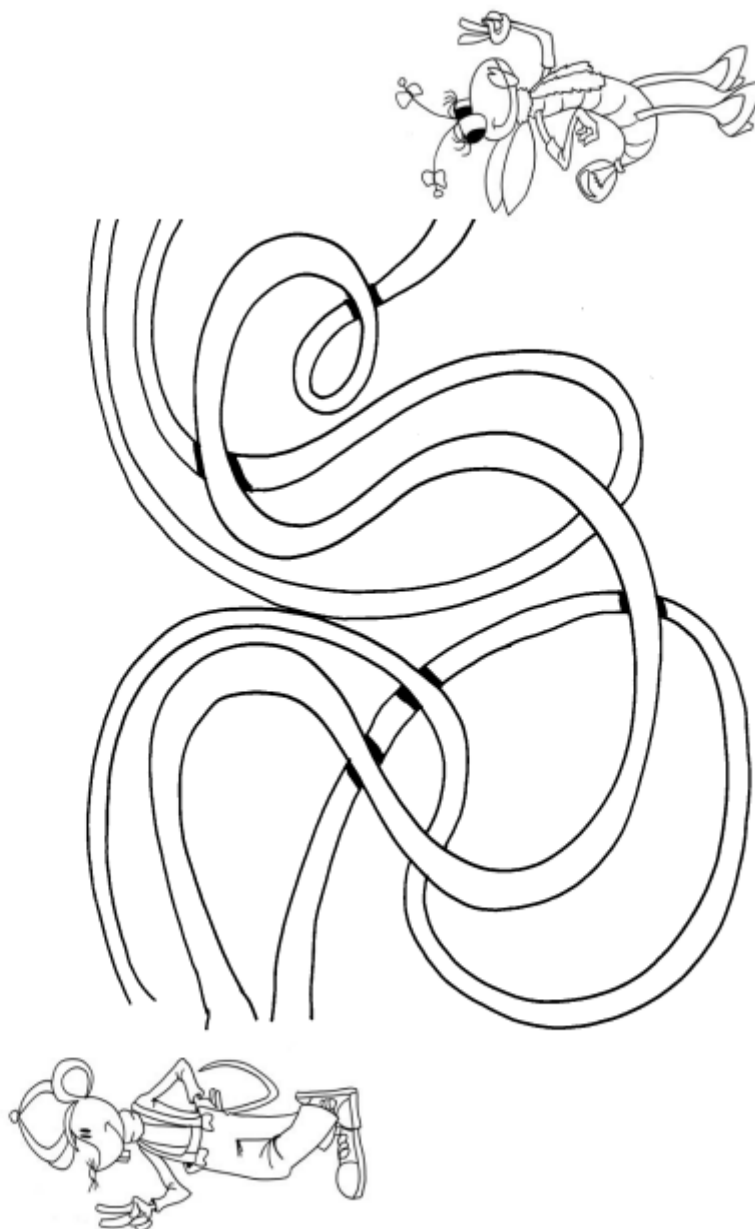
	LUNES	MARTES
		
MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES



- 5. Lógica, agilidad visual, concentración...:** Ayuda a Ratoncito Pérez y a la Luciérnaga para que vuelvan a encontrarse y puedan hacer las paces.

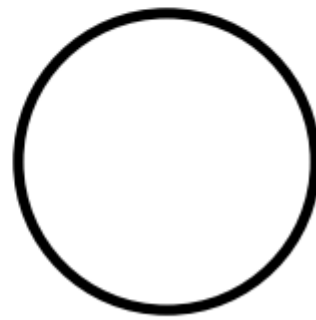
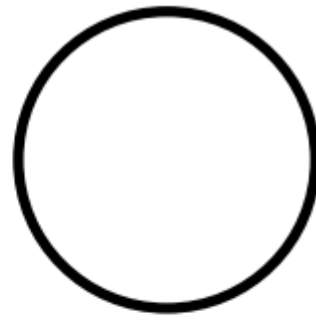
Además, puedes trabajar los valores de la amistad. Pon en común con el resto de la clase qué significa para ti la amistad, quienes son tus amigos y porqué es importante tenerlos.

AYUDA A RATONCITO PÉREZ Y A LA LUCIÉRNAGA A REENCON-
TRARSE, PARA VOLVER A JUNTAR A DOS BUENOS AMIGOS!





6. **Plástica y descubrimiento del entorno.** Converse con el alumnado sobre las fases lunares, sobre el oficio de Ratoncito Pérez, sobre los problemas que comporta la señora Caries, sobre el cambio de color de la luna en la obra...





- 7. Como has visto el Ratoncito Pérez cuida mucho sus dientes y los dientes de los niños y niñas, ahora te animamos a imaginar cómo crees que son los dientes de los siguientes animales:**





8. Entre todos, leemos las siguientes situaciones y señala, pintando la cara correspondiente, las emociones que te provocan (alegría, tristeza o miedo).

- ¡Se me ha caído un diente y está noche vendrá el Ratoncito Pérez!



- He perdido el cuento del Ratoncito Pérez que tanto me gustaba.



- No encuentro mi diente antes de irme a dormir.





9. Dibuja la escena que más te haya gustado:

10. Baila las canciones de la obra.





www.transeduca.com
info@transeduca.com
911 138 140