

# EL LIBRO DE LA SELVA

Primer ciclo de primaria





## OBJETIVOS GENERALES

- Acercar a los alumnos al arte del teatro.
- Favorecer el desarrollo de la imaginación y la curiosidad por parte del alumnado.
- Reforzar las actividades culturales y potenciarlas delante del alumnado.
- Trabajar la competencia comunicativa lingüística de los alumnos.
- Desarrollar capacidades descriptivas, interpretativas y argumentativas en el alumnado.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA OBRA

- Potenciar la capacidad imaginativa y creativa del alumnado.
- Conocer la literatura infantil.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad a través de cuentos infantiles.
- Familiarizarse con las emociones y los valores que aparecen en el cuento.
- Trabajar los valores de la amistad y el respeto hacia la naturaleza.
- Diferenciar el mundo de los animales y el de los hombres.

## NOTA PARA LOS PROFESORES Y LAS PROFESORAS

Esta guía está destinada a los alumnos de primer ciclo de Educación Primaria y pretende ayudar al alumnado a asimilar los contenidos del espectáculo *El Libro de la Selva*. Hemos intentado que todos los ejercicios sean versátiles para que puedan ser adaptados a la secuencia didáctica. Las fichas tienen ejercicios para antes y después de la representación, y las actividades posibilitan diferentes temporizaciones.

La guía es una propuesta de actividades diversas donde se trabajan aspectos como el razonamiento, la búsqueda de información, la comprensión lectora, etc.





**ANTES DE IR AL TEATRO**

**1. ¿Qué sabemos del espectáculo que vamos a ver? ¿Lo hablamos todos juntos antes de ir al teatro?**

**a)** La obra que vamos a ver si titula *El Libro de la Selva*. ¿Quién pensáis que pueden ser los personajes?

.....  
.....

**b)** ¿Dónde puede transcurrir la historia?

.....  
.....

**c)** ¿Habéis oído hablar del libro o de la película?

.....  
.....

**d)** ¿Habéis visto la película de Disney? ¿Os gustó?

.....  
.....

**e)** ¿Creéis que en la actualidad puede vivir una persona sola en medio de la selva? ¿Por qué?

.....  
.....

2. **El libro de la selva** es una historia donde aparecen muchos animales. Descubrimos todos los animales juntos antes de ir al teatro.

a. ¿Cómo se llaman estos animales? Repasa las letras y completa los espacios en blanco para adivinarlos:



L \_ B O



\_ A N \_ E R \_



T \_ G \_ E



S E \_ P I E \_ T E



\_ O \_ O



3. Encuentra algunas palabras de la obra en esta sopa de letras.

**SELVA · SERPIENTE · PANTERA · MONO · RIO · OSO · NIÑO · CUENTO · FUEGO**

B	N	I	Ñ	O	P	E	V	B	P
Y	R	R	S	A	R	F	H	B	A
Z	W	F	L	N	I	P	Q	W	N
X	O	U	A	M	O	N	O	A	T
C	S	E	R	P	I	E	N	T	E
Q	O	G	H	J	K	E	E	S	R
W	A	O	G	H	S	E	L	V	A
X	C	U	E	N	T	O	N	L	K



4. **En el teatro necesitaremos que el escenario sea una selva.** ¿Qué elementos crees que necesitaremos para conseguirlo? Dibuja cómo te imaginas el escenario de nuestro teatro.

5. **Una adivinanza... ¿Cuántas orejas y patas tienen 6 osos, 4 tigres y 2 serpientes?**

Orejas:

.....

Patas:

.....





6. Siguiendo con las adivinanzas. Resuelve las siguientes y relacionalas con el dibujo correspondiente. ¿Cuántos animales puedes encontrar?

Adivinanza	Dibujo	Escribe el nombre
Es famoso por su memoria, gran tamaño y dura piel, y la nariz más grande que en el mundo puedas ver.		E . . . . .
De rayas es mi pijama, pero nunca me meto en la cama.		C . . . .
Tengo orejas largas y una cola diminuta, corro y salto muy ligerito. Si echamos una carrera gano sin disputa.		C . . . . .
No es araña pero araña, no es señor pero lleva bigote, no le hace caso a nadie aunque le ponga algún mote.		G . .
Cien damas en un camino y no hacen polvo ni remolino. Cargadas van, cargadas vienen y en el camino no se detienen.		H . . . . .
Vivo en el mar y tengo escamas, soy de dos colores: naranja y blanco. Soy muy divertido y vistoso.		P . . P . . . . .
Llevo la casa encima, mi cabeza es de serpiente y, aunque despacio voy, más lento va el caracol.		T . . . . .
Tengo ocho patas cargadas de ventosas y paseo por las rocas meciéndome en las olas		P . . . . .



**7. Siguiendo con los animales, hay algunos que son salvajes y otros domésticos.**

Puedes encontrar más dibujos aquí: (<https://www.flaticon.es/packs/animal-27?word=animales>)



SALVAJES	DOMESTICOS

Podéis aprovechar estos dibujos para realizar otras clasificaciones.



DESPUÉS DE IR AL TEATRO

1. **Contesta las siguientes preguntas:**

a) ¿Dónde aparece Mowgly al principio de la obra?

.....  
.....  
.....

b) ¿Quién enseña a Mowgly las leyes de la selva?

.....  
.....  
.....

c) ¿Quién adopta a Mowgly dentro de la selva?

.....  
.....  
.....

d) ¿Qué animales hemos podido ver en la representación de teatro?

.....  
.....  
.....

e) ¿Cómo acaba la historia?

.....  
.....  
.....





**3. Dibuja la escena de la obra que más te haya gustado:**



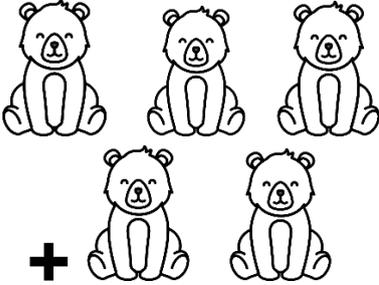
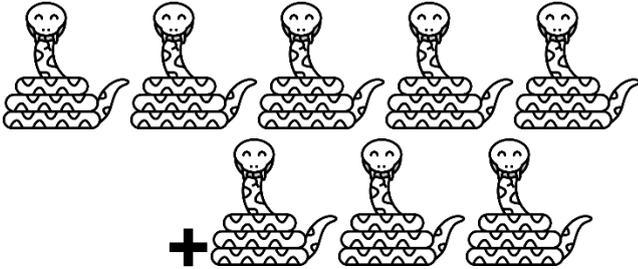
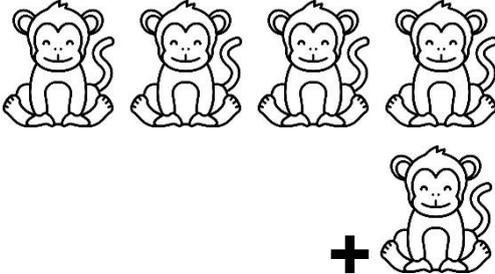


**4. Ordena las frases siguientes:**

- dominar Rey Lui flor roja El quería la .
- 
- leyes enseñan de la jungla las Mowgly a Baloo y Baghera .
- 
- decide poblado humano al volver Mowgly .
- 
- ganar a Shere Khan Mowgly consigue .
-

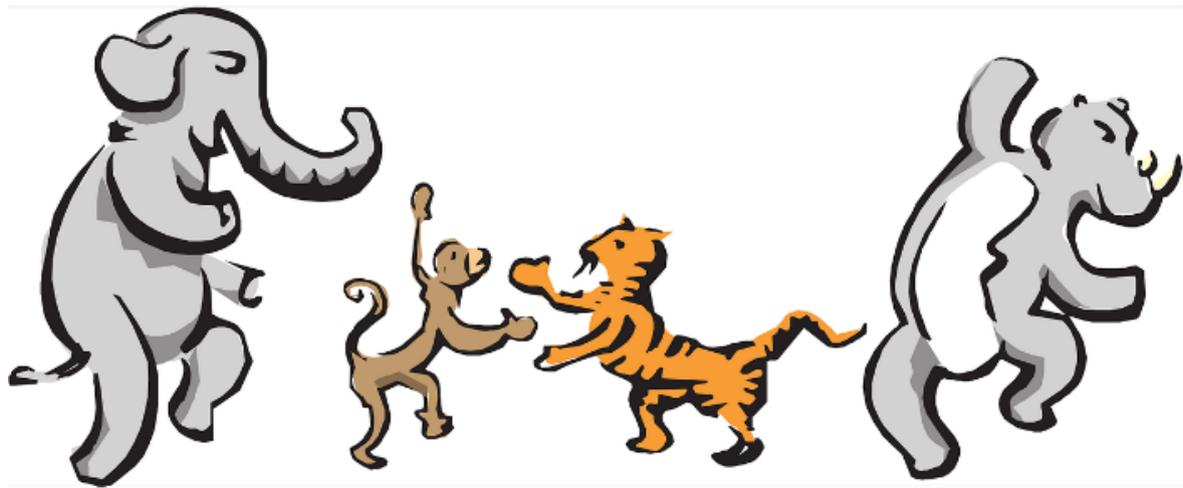


5. Escribe el resultado de estas sumas y colorea los animales:

	=	
	=	
	=	



6. Bailamos las canciones del espectáculo.





[www.transeduca.com](http://www.transeduca.com)

[info@transeduca.com](mailto:info@transeduca.com)

911 138 140