

UN MILLÓN DE LIKES

Primero y segundo de ESO





INTRODUCCIÓN

Las redes sociales son plataformas virtuales en donde grandes comunidades, unidas por diversos intereses, comparten e intercambian grandes cantidades de información.

Actualmente, estas plataformas se han consolidado como uno de los principales medios de comunicación. Un gran lugar de entretenimiento intergeneracional y muy importante en la vida de todos. Para muchos, su importancia es tal que incluso trasciende hacia una necesidad, comprometiendo las relaciones que mantienen con sus amigos y familiares. Si no participas en ellas, no existes.

Los jóvenes son los que más presencia tienen en ellas, marcan tendencia, son el objetivo principal de las empresas publicitarias y de los “influencers” y cada vez se introducen en edades más tempranas.

Con estas actividades queremos ofrecer un apoyo en el aula para poder trabajar sobre diferentes competencias que permitan a los alumnos reflexionar el uso de las redes sociales y cómo, y en qué medida, éstas pueden afectar a su vida y a las de los que les rodean.

OBJETIVOS

- Reflexionar sobre diferentes formas de uso y el tiempo dedicado a las redes sociales.
- Concienciar sobre la importancia de los datos personales y de la intimidad, tanto propia como ajena.
- Entender que las acciones que tomamos en las redes sociales tienen consecuencias positivas y negativas.
- Fomentar la crítica y desarrollar el criterio necesario para actuar correctamente.





SINOPSIS DE LA OBRA

Hoy Nora no ha venido al instituto. No ha enviado ningún mensaje, ni ha colgado nada. Es extraño, ayer en el directo dijo que tenía muchas ganas de venir. Pol y Aran, sus amigos, empiezan una investigación: entre recuerdos, stories y publicaciones antiguas, descubren que Nora había compartido mucha información personal y que un usuario extraño estaba muy atento a todo lo que publicaba.

Además, Pol, tendrá que enfrentarse no solo al misterio, sino que también a aquello que nunca se ha atrevido a decir. Y todo esto, el día de su cumpleaños. Una historia de amistad, secretos y conexiones digitales, donde el peligro y la salvación viajan por el mismo cable de conexión.

PERSONAJES

Nora es la protagonista de la historia, la chica que desaparece. Es alegre, carismática y no conoce la vergüenza. En verano le regalaron un móvil y desde entonces no ha parado de grabar videos y colgarlos en TikTok. La gente del instituto la sigue y a menudo hace directos. Últimamente, recibe algunos comentarios un poco extraños de perfiles que desconoce y esto la empieza a incomodar.

Pol es un chico estudioso, tímido y sensible. Le encanta dibujar y su libreta está llena de retratos de la chica que le gusta: Nora. Son mejores amigos y se pasan el día juntos, pero no aparece nunca en sus videos porque le da mucha vergüenza. De hecho, no tiene ni redes sociales porque los padres no lo dejan.

Aran es un crack de la informática, le encantan los videojuegos y ha creado una inteligencia artificial que le hace los deberes. Sabe que no está bien, pero las cosas que hacen en la escuela lo aburren y quiere nuevos retos. Es una persona muy curiosa y siempre está dispuesta a ayudar a sus amigos. Por eso, será clave en la investigación de Pol para encontrar a Nora.



ANTES DE IR AL TEATRO

1. Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Tienes algún dispositivo electrónico inteligente (móvil, Tablet, ordenador...)? ¿Cuáles?

.....

.....

- ¿Cuándo usas estos dispositivos electrónicos? ¿Alguien te pone límites en su uso?

.....

.....

- ¿Qué son las redes sociales? ¿Cuáles utilizas?

.....

.....

- ¿Qué quiere decir hacer un uso responsable de las redes sociales?

.....

.....

- ¿Estás de acuerdo o en desacuerdo de prohibir los teléfonos móviles en los institutos?
¿Por qué?

.....

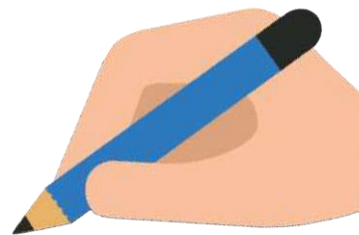
.....



2. Realiza una encuesta a tus compañeros y compañeras de clase. Cada uno tiene que responder de manera anónima a las siguientes preguntas y tienes que recoger los datos.

- ¿Cuántas horas al día utilizas el móvil?
- ¿Qué red social utilizas más?
- ¿Cuál es la situación más incómoda que has vivido en línea? (Crea 4 o 5 respuestas para que pueda marcar una sola).
- ¿Cuál es la mejor experiencia que has tenido en las redes sociales? (Crea 4 o 5 respuestas para que pueda marcar una sola).

a) Posteriormente, haz un gráfico de barras con los datos que has recogido y hablad conjuntamente de los resultados.





3. **Elabora dos listas:** en la primera enumera aspectos que consideres positivos sobre las redes sociales e Internet, en la segunda aspectos que consideres negativos. Cuando acabes, ponlo en común con el resto de la clase.

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS



4. La privacidad de nuestros datos es importante. Muchas personas utilizan las redes sociales y nosotros decidimos qué queremos mostrar. En la siguiente lista, marca con una X a las personas que les mostrarías la siguiente información:

	UN DESCONOCIDO	UN CONOCIDO	UN AMIGO	UN FAMILIAR
Lugar de residencia				
Teléfono				
Correo electrónico				
Edad				
Sexo				
Si tengo pareja o no				
Escuela donde estudio				
Mis aficiones				
Los sitios a los que voy habitualmente				
Fotografías personales				
Fotografías de seres queridos (familia y amigos)				
Música y películas que me gustan				
Mi ubicación				

Compartid vuestras respuestas y reflexionad: ¿Las personas suelen compartir estos datos a través de las redes sociales? ¿Creéis que es bueno que todo el mundo pueda tener acceso a tantas cosas sobre ti? ¿Crees que las empresas utilizan tu información para ganar dinero? ¿Cómo?



5. Busca en la siguiente sopa de letra las siguientes palabras relacionadas con las redes sociales:

BOOMER – HACKER – CHATGPT – SCROLL – INFLUENCER – VIRAL – HATER – FOLLOWER – HASHTAG

H	S	H	A	C	K	E	R	N	O	L	Q
A	I	N	F	L	U	E	N	C	E	R	T
S	O	I	U	M	D	G	H	B	L	S	V
H	I	C	V	I	R	H	H	A	B	L	I
T	S	N	M	I	E	V	A	R	A	T	R
A	S	C	R	O	L	L	Y	T	T	L	A
G	C	A	E	N	Y	G	L	N	E	B	L
H	C	T	E	N	G	I	M	A	R	R	N
B	O	O	M	E	R	R	L	O	O	A	G
D	A	F	O	L	L	O	W	E	R	F	F
E	F	D	C	E	T	R	A	O	M	M	D
N	F	I	C	H	A	T	G	P	T	H	T

a. ¿Conocías el significado de todas? Define cada una de las palabras que has encontrado.

• Boomer:

• Hacker:



- Chatgpt:

- Scroll:

- Influencer:

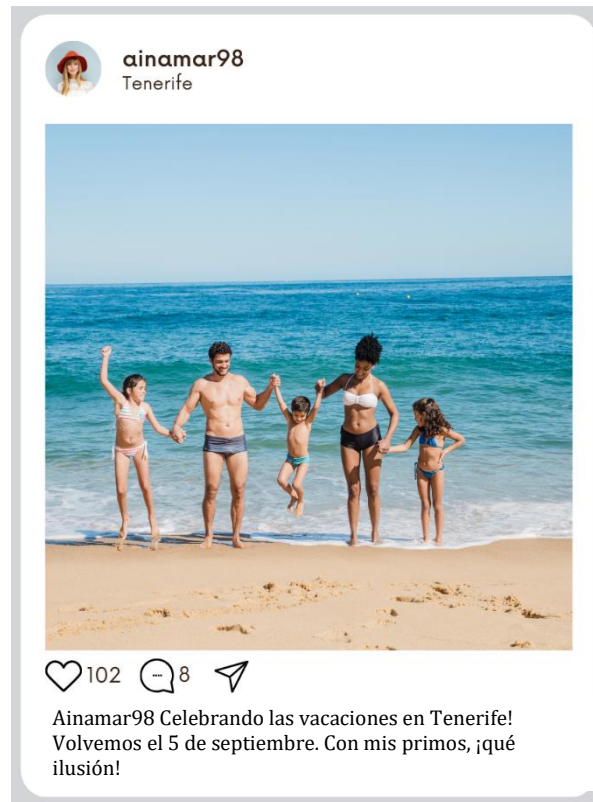
- Viral:

- Hater:

- Follower:

- Hashtag:

6. Fíjate en esta publicación de Instagram y responde a las siguientes preguntas:



a. ¿Qué vemos en la foto?

.....

.....

b. ¿Cuántas personas aparecen y dónde están?

.....

.....

c. ¿Cuántos días parece que estarán fuera de casa?

.....

.....



d. ¿Qué información da sobre la familia o los amigos?

.....

.....

e. ¿Qué información puede saber un desconocido?

.....

.....

f. ¿Crees que es una buena idea compartirla? ¿Por qué?

.....

.....

g. ¿Qué información podrían utilizar para hacer daño a esta persona?

.....

.....

h. ¿Podrías reescribir la publicación de manera más segura?

.....

.....

7. Debate: ¿es mejor tener el móvil siempre conectado o poner límites? Escribe tus ideas y después dividid la clase en dos grupos y haced un debate a partir de esta afirmación. Al acabar, escribe un artículo de opinión breve.





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Lee las siguientes afirmaciones relacionadas con Internet y las redes sociales y marca con una X si crees que es verdad o mentira.

	V	F
Todo lo que publicas a las redes sociales se puede borrar definitivamente.		
Hay una edad mínima para abrir una cuenta de Instagram		
Las <i>fakes news</i> solo afectan a los adultos		
Está bien mirar el móvil mientras hablo con alguien, porque puedo hacer dos cosas a la vez.		
Es imposible que alguien suplante la identidad en línea		
Si una noticia tiene muchas visitas y compartidos, quiere decir que es cierta.		



- 9. Dibújate a ti mismo, pero en la versión avatar digital. Es decir, la versión de ti mismo que te gustaría que la gente te viera en las redes sociales.**

b) Ahora compara:

- ¿Qué diferencias hay entre tu avatar y tu imagen real?

.....

.....

- ¿Crees que en las redes la gente se muestra de verdad?

.....

.....



DESPUÉS DE IR AL TEATRO

10. Responde a las siguientes preguntas sobre la representación:

a. Haz un pequeño resumen:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b. Describe a los tres personajes principales. ¿Con qué personaje te identificas más? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

c. ¿Consideras que los protagonistas hacen un buen uso de las redes sociales? ¿Por qué?

.....

.....

d. ¿Cómo crees que se sintió Nora cuando leyó todos los comentarios que recibía en las redes sociales?

.....

.....



"¿Tendría que haber una edad mínima para abrirse una cuenta en las redes sociales?"

This image shows a full page of white paper with horizontal blue dashed lines, resembling notebook paper. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings present.



12. Ordena la historia:

- ☐ Pol y Aran ven un mensaje misterioso en los estados de WhatsApp de Nora y están convencidos que le ha pasado algo.
- ☐ Nora explica que se filtró la dirección de su casa en las redes sociales y ha ido a hablar con la policía.
- ☐ Los amigos de Nora empiezan a preocuparse porque no ha ido a la escuela y no los ha avisado.
- ☐ Los amigos de Nora se dan cuenta que está recibiendo mensajes extraños a través de las redes sociales.
- ☐ Nora pide perdón a sus amigos por su actitud con ellos durante las semanas anteriores.
- ☐ Durante el rato del patio Nora quiere grabar videos de TikTok, pero sus amigos no.
- ☐ Aran descubre que Pol comentaba los videos que colgaba Nora de manera anónima.
- ☐ Nora explica cómo es su día a día a través de las redes sociales.
- ☐ Los padres de Nora le hacen guardar el móvil durante la cena porque no está prestando atención a lo que le dicen.
- ☐ En lugar de estudiar para el examen de inglés, Nora está haciendo un directo a través de TikTok.

13. A partir de lo que has trabajado hasta ahora, redacta un final alternativo de manera conjunta. Reuniros en pequeños grupos de 4 o 5 alumnos. Un alumno comenzará escribiendo una frase, y a continuación, el que haya escrito la frase, se la dará al siguiente alumno y este tendrá que continuar la historia. Así, sucesivamente hasta tener la redacción final. Cuando acabéis podéis leerlo en voz alta y votar entre todos y todas el que os ha parecido más interesante.

.....

.....



14. Visualiza este fragmento de la serie de "Merlin" donde hablan de las redes sociales:

<https://www.youtube.com/watch?v=eo14JAmkvs4>

a) ¿Crees que es necesario que la gente comparta alguna parte de su vida en las redes sociales?

.....

.....

.....

b) ¿Crees que la gente se lo piensa suficiente antes de publicar una foto o comentario a cualquier red social?

.....

.....

.....

c) ¿Piensas que todo el mundo conoce los riesgos que comparta publicar contenido a Internet?

.....

.....

.....

d) Reflexiona sobre el contenido que has subido en los últimos días o semanas a las redes sociales. ¿Crees que te has expuesto demasiado? ¿Hay alguna información que hayas subido y sea poco segura?

.....

.....

.....

.....



15. Lee las siguientes situaciones de peligro con las que te puedes encontrar en las redes sociales y responde a las preguntas:

a) Un desconocido te envía un mensaje por privado y te dice que quiere ser amigo tuyo.

- ¿Qué harías?
- ¿Qué no harías nunca?

b) Alguien de la escuela sube una foto tuya sin pedirte permiso.

- ¿Qué harías?
- ¿Qué no harías nunca?

c) Recibes un mensaje con un enlace muy extraño y desconocido.

- ¿Qué harías?
- ¿Qué no harías nunca?

d) Un amigo te pide la contraseña de tu cuenta.

- ¿Qué harías?
- ¿Qué no harías nunca?



16. Lee con atención estas publicaciones que se han hecho en las redes sociales. Subraya aquella información personal que no se tendría que compartir en las redes y vuelve a escribir el texto de manera segura.

a) Hoy por la tarde voy al cine con mi amiga Júlia.

.....

b) Durante el mes de agosto toda la familia nos vamos al pueblo de vacaciones.

.....

c) Este es mi número de teléfono, así me podéis llamar: 654123789.

.....

d) ¡Me encanta ir cada martes a patinar al Parque de las flores!

.....

e) Vivo en la calle Mayor, número 5, al lado de la biblioteca.

.....

f) Aquí tenéis a mi perro Rocky. Todas las mañanas salimos a pasear antes de ir al instituto.

.....

g) El sábado saldré de viaje y no volveré hasta el lunes.

.....

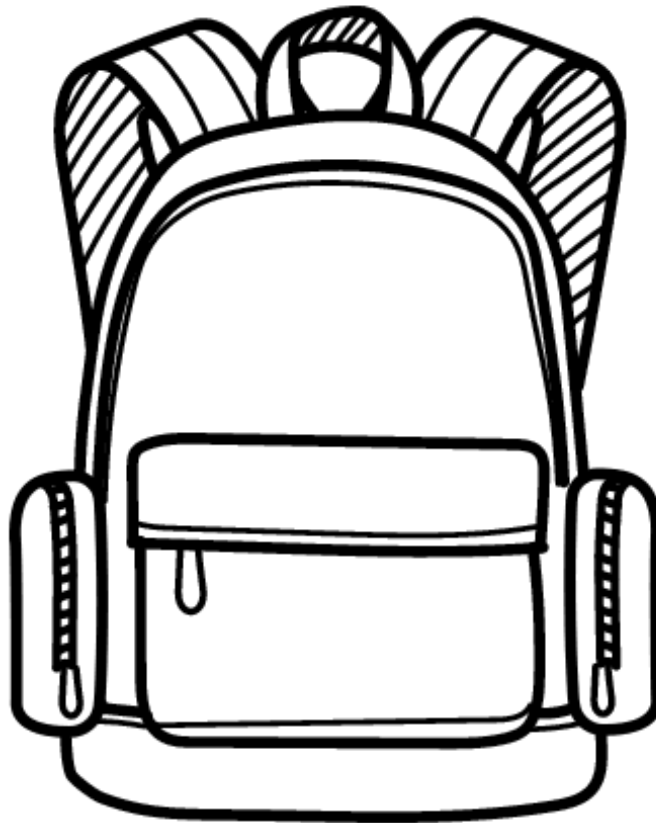


- 17. Imagina que tienes que hacer una campaña contra un peligro digital (fake news, adicción, ciberacoso...). Crea un cartel a mano o con un programa digital (Canva, PowerPoint...) o bien haz un vídeo corto para las redes sociales.**



18. La mochila de la amistad.

- a) Dentro de tu mochila, escribe o dibuja 3 cosas que un buen amigo siempre lleva en su "mochila" (ej.: ayudar, escuchar, sonreír, compartir juegos...). Fuera de la mochila, escribe o dibuja 2 cosas que NO deberían estar en la amistad (ej.: insultar, pegar, burlarse...).



- b) Responde a las siguientes preguntas:

- Para mí, un buen amigo es alguien que
- Lo que más valoro en mis amistades es
- Hoy puedo cuidar mi amistad haciendo
- Una situación en la que un amigo me ayudó fue
- Algo que me gustaría mejorar en mis relaciones de amistad es

.....



19. Si pasa en las redes...

Situación inicial: Imagina que un compañero/a cuelga un vídeo tuyo en internet sin pedirte permiso.

a) Preguntas para reflexionar:

- ¿Cómo te sentirías al verlo? (enfadado, triste, avergonzado, con miedo, indiferente...)

.....

.....

- ¿Qué harías en ese momento?

.....

.....

- ¿A quién se lo contarías primero? (madre, padre, profesor/a, hermano/a mayor...)

.....

.....

- ¿Por qué es importante pedir ayuda a un adulto en estas situaciones?

.....

.....

- ¿Qué podrían hacer esas personas para ayudarte?

.....

.....

- ¿Qué problemas podría generar este vídeo para ti (bullying, vergüenza, pérdida de confianza, reputación digital...)?

.....

.....

- ¿Qué podría pasarle a la persona que lo publicó (a nivel de amistad, convivencia escolar o incluso legal)?

.....

.....



- ¿Por qué crees que es importante respetar la privacidad de los demás en redes?
.....
.....
- Si fueras tú quien subió ese vídeo, ¿qué pasos deberías dar para arreglar la situación?
.....
.....
- Escribe dos normas de seguridad que quieras seguir a partir de ahora para usar bien las redes.

.....
.....
.....
.....

20. Escribe una carta a Nora para hacerla reflexionar sobre su uso de las redes sociales.



21. Comenta con el resto de la clase los siguientes dilemas digitales. Ten en cuenta que no hay una respuesta correcta o incorrecta, sino opciones con consecuencias diferentes.

- Tienes la contraseña de un amigo (porque las intercambiasteis con confianza) y descubres que alguien lo está acosando. ¿Se lo explicas aunque no te haya pedido ayuda?

.....

.....

- Hacen un grupo de WhatsApp sin ti y hablan de ti. ¿Crees que se tendría que poner algún límite o consecuencia?

.....

.....

- Un compañero sube una foto donde sales sin pedirte permiso. ¿Le pides que la borres o lo dejas pasar? ¿Qué pasaría si se niega a borrarla?

.....

.....

- Encuentras información personal de un amigo a Internet (como su número de teléfono o su dirección). ¿Se lo dices o lo ignoras?

.....

.....



22. Acaba de completar las siguientes frases...

- He aprendido que las redes sociales
- Ahora pienso que es importante
- Cuando utilizo el móvil, me siento
- Lo que más me gusta de las redes sociales es
- Lo que menos me gusta de las redes sociales es
- Me ha sorprendido darme cuenta de
- Cuando veo una publicación, ahora pienso que tendría que
- Si un amigo comparte mucha información, yo
- Lo que nunca haré en las redes sociales es
- Para estar más seguro/a en Internet, yo



www.transeduca.com
info@transeduca.com
911 138 140