

# JOAN SENSE MÒBIL

Cicle superior de primària





## GUIA PELS DOCENTS

### INTRODUCCIÓ

En aquest dossier hi trobarem activitats per treballar l'obra de *Joan sense mòbil* abans i després de veure-la. Animem els docents a treballar les activitats que creguin oportunes per al seu alumnat i adaptar-les si ho consideren necessari, en funció de les seves necessitats educatives i d'aprenentatge.

### OBJECTIUS

1. Acostar a l'alumnat a l'art del teatre.
2. Afavorir en l'alumnat valors com l'amistat, la solidaritat, la generositat, la igualtat i l'acceptació de les diferències individuals pròpies i dels altres.
3. Participar de manera activa en les activitats i propostes relacionades amb la història de *Joan sense mòbil*.
4. Treballar la competència comunicativa lingüística de l'alumnat.
5. Desenvolupar capacitats descriptives, interpretatives i argumentatives en l'alumnat.
6. Potenciar la curiositat i el gust per la lectura de contes.

### SINOPSI

En Joan, un nen de deu anys, se sent marginat i estrany perquè encara no té un mòbil, mentre que els seus amics ja el tenen i creuen que no sap jugar a videojocs. Malgrat els seus esforços per convèncer els seus pares que necessita un per a socialitzar, ells s'oposen a causa de la seva preocupació per la tecnologia. Però realment la trama comença quan, després d'una nit de tempesta, la tecnologia deixa de funcionar. La història es desenvolupa entorn de les seves experiències i relacions amb amics i familiars, reflectint la bretxa generacional en la percepció de la tecnologia.



ABANS DE VEURE L'OBRA

1. L'espectacle es diu: *Joan sense mòbil*. Respon a aquestes preguntes:

a) Tens mòbil? Per a què l'utilitzes? És necessari tenir-lo? Quant de temps fas servir les pantalles? Què fas amb elles?

.....

.....

.....

b) On pot transcórrer la història?

.....

.....

.....

c) Heu sentit a parlar del llibre de *Joan sense mòbil*?

.....

.....

.....

d) Què passaria si demà ens despertem i internet no funciona? Reflexiona sobre tots aquells objectes que utilitzem que necessiten internet i com pot afectar la desconexió al dia a dia.

.....

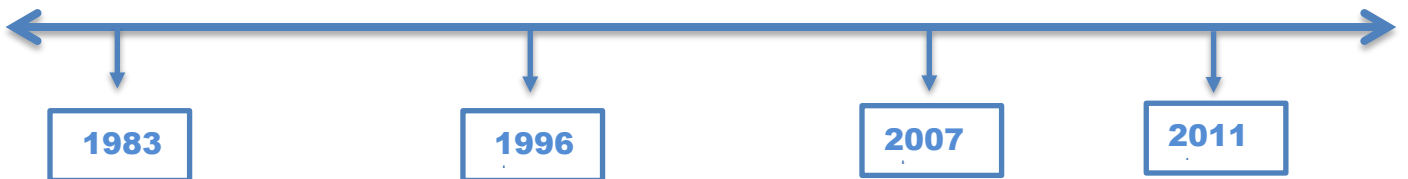
.....

.....

.....



2. Investiga sobre l'evolució dels mòbils. A continuació, trobaràs 4 mòbils que han existit al llarg de la història. Situa'ls a la línia temporal i escriu 3 característiques de cadascun d'ells.







4. Investiga sobre la vida de **José Vicente Sarmiento Illán** i de **José Antonio Bernal Valero** i, per parelles, elaboreu una bateria de preguntes per fer-les com si fóssiu periodistes i els anéssiu a entrevistar.

Per exemple:

PER A L'ESCRITOR:

- Quines són les teves obres més importants?
- Què has estudiat?
- T'agrada ser professor de...?
- Vas escriure la novel·la perquè el teu fill et demanava un mòbil als 10 anys?

PER ALS DOS:

- Creieu que els nens haurien de tenir mòbil?
- Què us preocupa de l'ús d'internet?

PER A L'IL·LUSTRADOR:

- Què has estudiat?
- Què t'agrada més: il·lustrar un llibre o la revista *El Jueves*?

5. L'autor inclou en el seu llibre aquestes cites d'Albert Einstein:

“La paraula progrés no té cap sentit mentre hi hagi nens infeliços.”

“Temo el dia en el qual la tecnologia sobrepassi la nostra humanitat. El món només tindrà una generació d'idiotes.”

- a) Per què creus que l'autor va posar aquestes frases al llibre?



b) Estàs d'acord amb elles? Per què?

.....

.....

.....

c) Dibuixa una vinyeta sobre com seria un món amb "moltíssima tecnologia" i una altra "sense tecnologia".



6. Fes una llista d'avantatges i inconvenients de tenir mòbil.

| Avantatges | Inconvenients |
|------------|---------------|
|            |               |

a) Posa la teva llista en comú amb la resta de la classe i realitzeu un debat guiat. Repartiu a l'atzar les postures: Grup a favor / Grup en contra. Després de posar-ho tot en comú, cada grup haurà de triar un portaveu que exposarà la seva postura.

- Exemples d'arguments:

A favor:

- ✓ M'ajuda a comunicar-me amb la meva família.
- ✓ Puc buscar informació per a l'escola.
- ✓ Em sento més segur si tinc mòbil.

En contra:

- ✓ Pot distreure'm a classe.
- ✓ No sempre sé si el que veig a internet és real.
- ✓ Prefereixo jugar amb amics que no pas amb pantalles.





7. Dibuixa el cartell de *Joan sense mòbil*.

- El títol de l'obra.
- Un dibuix del Joan o alguna cosa que creus que passarà.



8. Busca el significat d'aquestes paraules. Després podeu posar-les en comú i crear un mural amb el "Diccionari del Joan".

- Selfie

.....

.....

.....

- *Like*

.....

.....

.....

- Rànquing

.....

.....

.....

- *Post*

.....

.....

.....

- *Hashtag*

.....

.....

.....

- Virus informàtic

.....

.....

.....



9. Analitza una d'aquestes dues notícies sobre l'ús de les xarxes socials.

**Notícia 1**

**Notícia 2**

Respon a les següents preguntes:

a) De què tracta la notícia?

.....

.....

b) Qui apareix a la notícia?

.....

.....

c) Quan i on va succeir?

.....

.....

d) Quin títol té la notícia i què ens diu?

.....

.....

e) Què penses tu sobre la notícia?

.....

.....

f) D'on ve la notícia?

.....

.....

g) Creus que la notícia és fiable? Per què?

.....

.....

h) Quines conseqüències podrien tenir els fets de la notícia?

.....

.....

i) Què podem aprendre sobre l'ús de les xarxes socials a partir d'aquesta notícia?

.....

.....





11. El Rob és un amant dels videojocs i la Lisa dels llibres. Hauràs d'esbrinar quin títol amaguen les següents emoticones.

**VIDEOJOCS**

- a) : .....
- b) : .....
- c) : .....
- d) : .....

**LLLIBRES**

- e) : .....
- f) : .....
- g) : .....
- h) : .....

12. Pensa en un bon amic o amiga de la teva vida (pot ser de classe, del barri, un cosí, etc.). Completa aquesta fitxa com si escrivissis un missatge secret:

- El meu amic/amiga es diu: .....
- El que més m'agrada d'ell/ella és: .....
- Un moment divertit que hem viscut junts és: .....
- Quan estic trist, el meu amic/amiga: .....
- Si pogués donar-li un superpoder de l'amistat seria: .....
- Dibuixa el teu "segell secret de l'amistat":



**DESPRÉS D'ANAR AL TEATRE**

13. Què és una obra de teatre?

a) Comenteu entre tota la classe les següents preguntes:

- Has anat alguna vegada al teatre?
- Què creus que fan els actors?
- Quines normes hem de seguir quan anem al teatre?

b) Comenta en veu alta amb la resta dels teus companys el que més us ha agradat i el que no tant. Els personatges, l'escenografia, etc.

c) Escriu una petita reflexió sobre el que has après veient l'obra.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

14. Fes un resum de la història en 5 frases.

.....

.....

.....

.....

.....



15. Cert o fals?

- a) El Joan té tres mòbils.
- b) La Lisa és molt llesta i li encanta llegir llibres.
- c) El Rob viu amb els seus avis.
- d) El Joan desitja que internet desaparegui.
- e) La Vero es fa moltes fotos per publicar-les a internet.
- f) Els pares del Joan li regalen un mòbil pel seu aniversari.
- g) El senyor Serra crea un virus per salvar internet.
- h) La Lisa ajuda a resoldre el problema del virus.
- i) El Rob mai juga a videojocs.
- j) Al final, el Joan s'adona que no necessita un mòbil per ser feliç.

16. Recorda l'escena de l'apagada a l'obra:

**"Els mòbils no funcionen, l'ordinador tampoc... ni tan sols la televisió."**

a) Respon a les següents preguntes:

- Què passaria si avui desaparegués tota l'energia?

.....

.....

.....

- Què seria el més difícil de començar a viure sense tecnologia?

.....

.....

.....

- Creus que utilitzes massa les pantalles?

.....

.....

.....



b) Proposa 3 solucions creatives per a cada situació:

- Estàs a casa i no pots utilitzar el mòbil, la tauleta tàctil, ni la televisió. Què fas?

.....

.....

- Estàs a l'escola i no hi ha internet ni ordinadors. Com aprens?

.....

.....

- És dissabte i no pots jugar a videojocs ni veure vídeos. Com et diverteixes?

.....

.....

17. Ordena les següents frases de forma cronològica.

- a) Es produeix una apagada tecnològica mundial.
- b) El Joan salva als seus amics.
- c) Coneixem al Rob, addicte als videojocs.
- d) Tot torna a la normalitat.
- e) El Joan desitja que desapareguin els mòbils i internet.
- f) La Vero es desespera sense poder publicar a les xarxes.
- g) La gent comença a recuperar el contacte real.
- h) El Rob es troba malament per no poder jugar.
- i) Descobreixen que el senyor Serra va crear el virus per un trauma personal.
- j) El senyor Serra se'n penedeix i desactiva el virus.
- k) El Rob promet jugar menys i passar més temps amb la seva mare.
- l) El Joan es presenta i explica que no té mòbil.
- m) El Joan i la Lisa van a buscar al senyor Serra.
- n) La Lisa explica per què no li agraden les xarxes socials.
- o) El Joan s'adona que no necessita un mòbil per ser feliç.

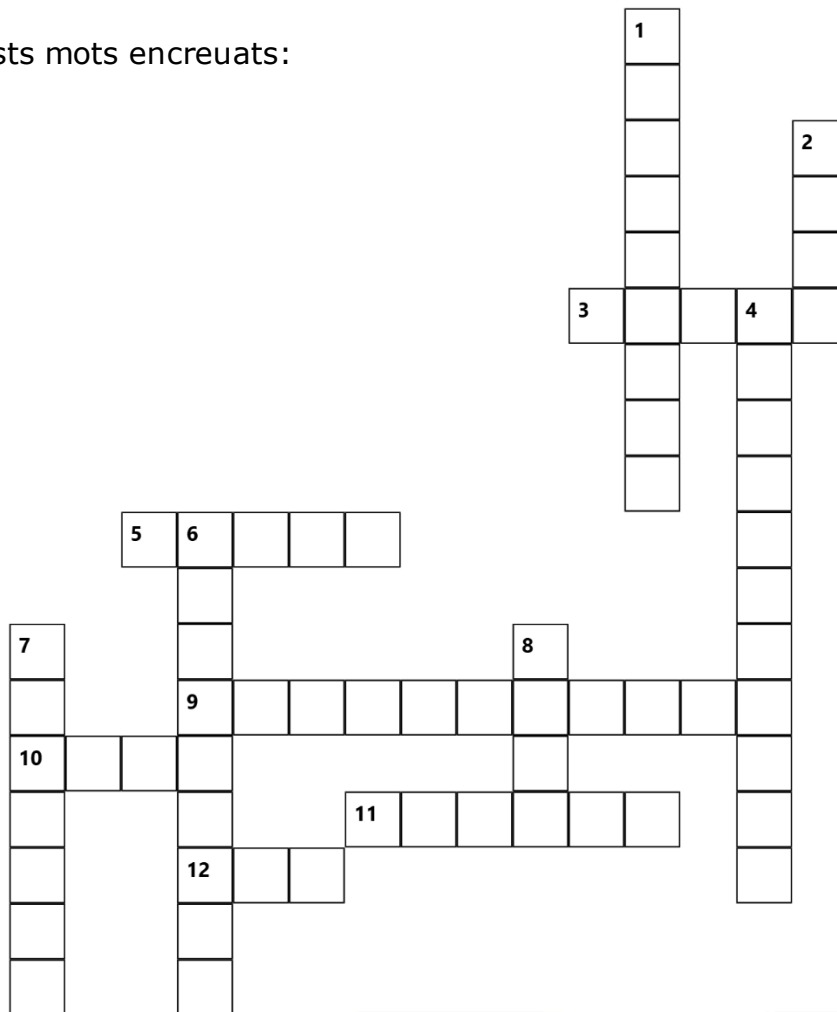




- 18.** Dissenya un cartell o vídeo per promoure el bon ús de mòbils i internet. Inclou consells per utilitzar bé la tecnologia.



19. Resol aquests mots encreuats:



### Horizontals

3. Cognom del geni informàtic del poble, creador del virus que desconnecta tots els mòbils.
5. Programa que paralitza mòbils, ordinadors i pantalles en la història.
9. Sobrenom que el Joan dona a les persones que només viuen enganxades a les pantalles.
10. Filla del senyor Serra, involucrada indirectament en la història del virus i la seva família.
11. Cognom de l'il·lustrador de l'obra de Joan sense mòbil.
12. Millor amic del Joan i noi addicte als videojocs.

### Verticals

1. Cognom de l'autor de l'obra de Joan sense mòbil.
2. Amiga del Joan, molt llesta, amant dels llibres i defensora d'un bon ús de la tecnologia.
4. Aparell electrònic integrat per una ràdio i un petit magnetòfon.
6. Xarxa social per compartir fotos i vídeos amb amics.
7. Joguina clàssica que gira sobre si mateixa quan la llences.
8. Protagonista de 10 anys, l'únic que no té mòbil i desitja un amb totes les seves forces.



20. El fil dels personatges. Escull un personatge i descriu la seva evolució al llarg de la història. Com era al principi? Què li va passar? Com va acabar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

21. Esbrina el personatge: Qui podria ser el Joan, el Rob, la Lisa o la Vero?

| Frase   | Personatge |
|---|------------|
| "Soc un nen de 10 anys. No tinc mòbil. Els meus pares em van regalar un parxís i uns mitjons. De vegades em sento estrany." |            |
| "M'encanten els videojocs. Jugo a molts alhora. Els meus pares estan separats."   |            |
| "M'agrada llegir llibres. Sé moltes coses. No m'agraden les xarxes socials."  |            |
| "M'agrada fer-me fotos per publicar-les a internet. M'encanten els <i>likes</i> ."  |            |







25. Crea un petit còmic amb 4-6 vinyetes que resumeixi la història o una escena que t'hagi agradat.



transeduca

[www.transeduca.com](http://www.transeduca.com)  
[info@transeduca.com](mailto:info@transeduca.com)  
934 740 002