

MR. BULLYING

DBH





HEZITZAILEARENTZAKO SARRERA. ESKOLA BAZTERTZEA.

Eskola jazarpena edo “bullying” gaur egungo pilpileko bilakatu da. Fenomeno hu ez da berria, baina arazo honi aurre egiteko edota egoera gertatu ondoren irtenbide egokiak bilatzeko gizarte kontzientzia sortu da orain.

Ikasgela eskenatoki soziala da, aktoreekin (ikasle eta irakasle) zeintzuek eguneko ordu askoz elkarrekintzan ibiltzen diren eta non bakoitzak bere neurrirako moduko papera bizi duen.

Ikasle bakoitzak, ikasgela horretan gustora errealizatua sentitzeko “norbait izateko” papera zehatza jokatzen du. Rol akademikoen bitartez hau lortzen ez duten ikasleek, rol alternatiboak garatzeko joera izaten dute, eta hauek sarritan ikasgelako garapena oztopatzen dute, edo helburu bezala, beste eskolakideekiko jazarpen berbala edo fisikoa izaten dute jomuga.

Rol horren aukeraketan, hala norbanako faktore psikologikoak nola inguruak (familia eta eskola) eragina izaten dute. Beraz, eskola jazarpeneko arazo baten aurrean, eskuhartzea globala izan behar du eta familia, eskola eta ikasle horrekin elkarrekintzan dauden pertsona ororen inplikazioa beharrezkoa izango da.

Bere nagusitasuna azpimarratzeko, normalean mendekotasun estalia izaten dena, ikasle bat beste ikasle ahulago batez (kausa psikologiko edo fisikoengatik... trebetasun edo gaitasun batengatik...) baliatzen denean, lehen horrek modu agresiboan eta krudelkeriaz erreakzionatu ohi du. Normalean, ikasle baztertzaileak ez ohi du berak bakarrik baztertzen, baizik eta konpartsaren bat behar izaten du, izaera ahuleko kideak, haiek biktima bihurtzeko beldurrez jolasa onartzen diotenak.

Bai ikasle bakoitzarentzako, zein ikasgelako klimarentzako, oso onuragarria izango da ikasgelan ematen diren rolak aztertzea, aztoratzaileak berbideratu eta elkarbizitza egokia mantentzen laguntzen duten ikasleak indartzeko. Behaketa honen emaitzen informazioa oso baliagarria izango da lan taldeak, jolasak, eta abar egiteko orduan, eta jarrera negatiboak eraldatzen joatea bermatuko da.



SINOPSIA ETA PERTSONAIK.

A. Sinopsia

Miren neska atsegina da, DBHn ikasten du, instituto berri batera heldu da eta berehala egokitzen da, lagun asko egin eta nota onak ateratzen ditu. Institutoan beste neska bat dago, Leire, zeinek ez duen Miren asko atsegin. Leirek Mireni buruzko gezurrak asmatzen hasten da. Bere lagunei esaten die Miren haien inguruan gaizkiesaka ibiltzen dela, institutoko mutil bat konbentzitzen du etorri berriari broma itsusiak egin diezazkion...

B. Pertsonaiak

Pertsonai ezberdinekin, eskola jazarpeneko egoera ematen denean, ikasgelatan ematen diren rol nagusien eredu esanguratsua aurkezten digu antzerki talde honek.

Miren akademikoki bikaina den neska da, atsegina eta irekia, lagunak egiteko erraztasunarekin, inozentea eta albokoak laguntzeko prestutasuna daukana.

Leire neska dudatsua da, etxean arazoak dituena eta gaizki sentitzen da beste pertsona batzuek berak baino arreta gehiago daukatenean institutoan.

Jon institutoko ikasle bat da. Printzipioz ez dio inori minik eman nahi, baina bere burua konbentzitzen uzten du Mireni broma bat egiteko, horren larria ez dela pentsatuz.

Sara, Laia eta Gorane Mirenen lagunak dira, baina lagun izateari uzten diote, Leirek Mireni buruzko istorioak asmatzen hastean. Ikusi ez duten eta zuzenean entzun ez duten istorioa sinestea hautatzen dute, Mirenekin zuzenean hitz egin ordez arazoa konpontzeko.



1. ATSEGIN DUDANA ETA ATSEGIN EZ DUDANA

Ikaskide batekin zerrenda bat sortu ezazu. Bertan idatzi ezazu irakasleak proposatzen dituen jarduerak ongi irtetzen ez zaizkizunean, zelan tratatzea atsegin duzun eta zelan ez duzun atsegin (adibidez, gorputz hezkuntzan, plastikan, talde dinamikak edo praktikak egitean, etab.). Idatzi itzazu aipamen atseginak eta desatseginak honen inguruan.

| ATSEGIN DUDANA | ATSEGIN EZ DUDANA |
|----------------|-------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



2. OHITURAK

4 edo 5eko taldetan jarriz, etxean dituzuen ohituren zerrenda osatu ezazue: gurasoen ordutegiak, zer jaten duzuen, asteburuetan egiten dituzuen planak eta abar.

Azaldu zure klasekideei zer den zure ikaskideek haien etxeko ohituren inguruan gehien gustatu zaizuna eta zerk harritu zaituen, zuen etxean ez duzuelako egiten.

| | |
|-------------|--|
| ORDUTEGIAK | |
| JATORDUAK | |
| ZALETASUNAK | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

3. ARGAZKIA

Klasekide bat gelatik irteten da, eta barruan geditzen direnak, talde argazki bat egiteko moduan jartzen dira, haien buruak identifikatzen dituzten gauza ezberdinak elkar trukatzuz: betaurrekoak, kamiseta, zapatak, eta abar. Kanpoan zegoen kidea sartzean, lagun bakoitzaren fisikoan zein aldaketa eman diren asmatu beharko du. Objektuak elkar trukatu dituzten ikasleek, beste baten objektuekin zelan sentitu diren azaldu beharko dute.





6. PLASTIKA ARLOA

Plastika arloan iragarki karrtelak sortu itzazue, bertan, zelan tratatzea atsegun duzuen azaltzen. Adibideak: errespetuz tratatzea atsegin dut, eskerrak ematea atsegin dut, goizetan irribarre bat atsegin dut...

7. MUSIKA ARLOA

Klase guztiaren artean atsegin duzuen musika talderen baten abesti bat aukeratu ezazue. Zuen lana, musika horri letra berri bat ipintzea izango da, zelan tratatzea atsegin duzuen azalduz, zertan laguntzea atsegin duzuen edota txarto sentitzen den kideren bat zelan lagundu genezakeen aipatuko duzue.



8. ANTZEZPENA

1. Antzerkian ikusi dituzun pertsonai guztien zerrenda bat egin ezazu. Ondoan, horietako bakoitzaren izaeraren alderdi positibo bat idatzi ezazu.

.....

.....

.....

.....

.....

2. Zein da gehien gustatu zaizun zatia? Zergatik?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Azal ezazu Mirenena bezalako egoeraren bat inoiz bizi izan baduzu.

.....

.....

.....

.....

.....

.....





4. Zelan uste duzu zure ikaskideak sentituko liratekeela institutura ikasturtea hasita helduko balira eta lagunik aurkituko ez balute?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. Antzezlan honetan zehar ikasi dituzun gauzen zerrenda bat osa ezazu.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

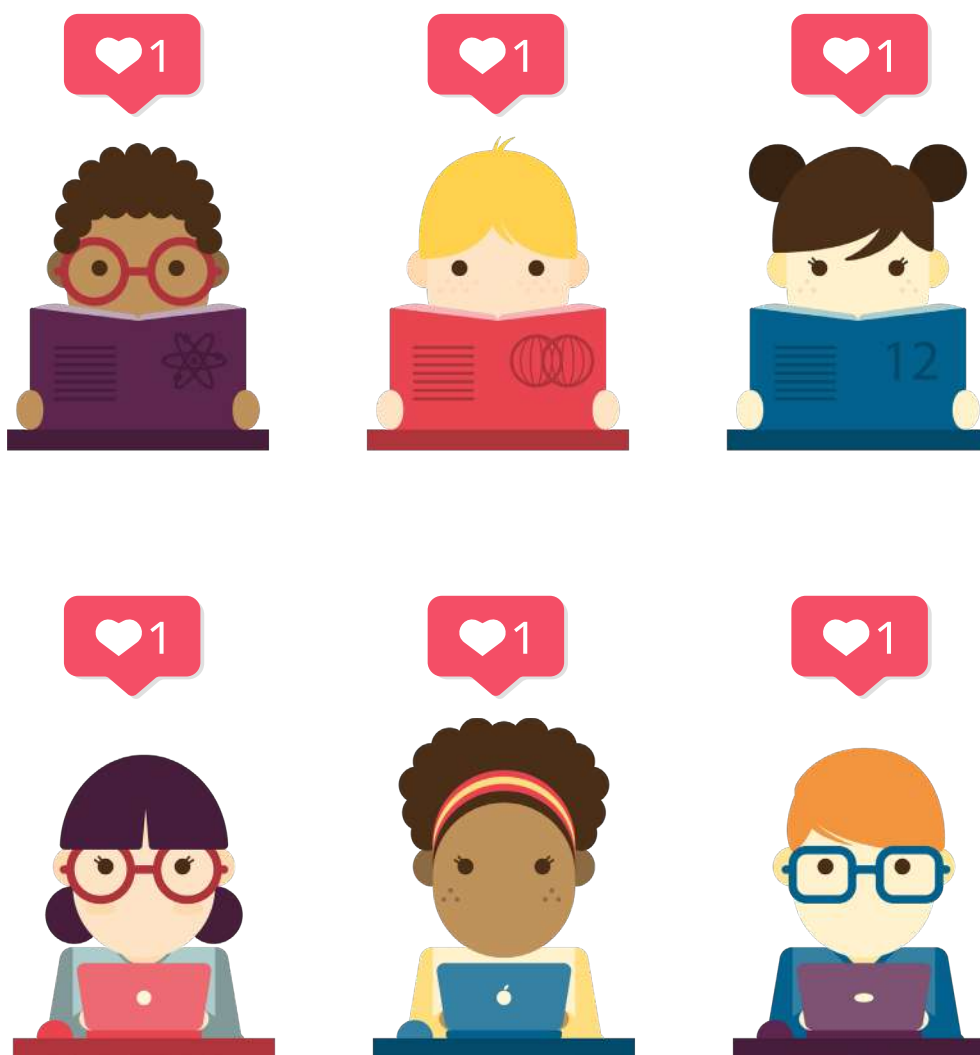
.....

.....



9. LANA AMAITZEKO!

Borobil batean jarri zaitetze. Txandaka, eskuman daukagun ikaskidearen alderdi positibo bat aipatu eta ikasgelan hura egongo ez balitz zer faltako litzateke azaldu. Esate baterako: Maria oso atsegina da eta beti arduratzen da gauza garrantzitsuak whatsapppe z gogorazten.





www.transeduca.com

info@transeduca.com

934 740 002