

HANSEL i GRETEL

Cicle inicial de primària





GUIA PER AL PROFESSORAT

A. PER QUÈ TREBALLAR ELS CONTES CLÀSSICS A L'AULA? IMPORTÀNCIA DEL CONTE.

Des de l'etapa d'infantil passant per l'etapa de primària es considera la lectura com l'eina principal de qualsevol aprenentatge, a partir de la qual naixerà una millor expressió i una major capacitat de reflexió. Introduir els nens en el món dels contes clàssics és una bona manera d'iniciar-los en la lectura i d'oferir-los un gran ventall de possibilitats relacionades amb aquesta activitat.

Els nens necessiten històries que els ajudin a ampliar la seva imaginació i creativitat. A partir dels contes, els nens connecten amb un altre món, amb una altra vida desitjada, irreal, plena de personatges increïbles que es converteixen en els seus amics i que gairebé sempre seran recordats al llarg de la seva vida. Escoltant o llegint contes, els nens amplien els seus coneixements i poden endinsar-se en altres cultures.

A partir dels contes, els nens poden identificar-se amb els personatges i amb les situacions que viuen, i poden comprendre els seus sentiments, així com intentar resoldre els conflictes que es presenten.

Els contes clàssics, per molt vells que siguin, sempre aporten algun aprenentatge, alguna situació viscuda o alguna fantasia, cosa que fa que els nens obrin la ment cap a altres contextos. El fet de veure'ls representats enriqueix d'una manera diferent, però amb la mateixa importància. Els ajudarà al desenvolupament de les habilitats lingüístiques i comunicatives, així com al desenvolupament de l'expressió corporal, musical i artística en general.

B. OBJECTIUS GENERALS

- 1. Conèixer la literatura infantil.**
- 2. Apropar els nens a l'art del teatre, com a via d'interpretació i comunicació.**
- 3. Desenvolupar la imaginació i la creativitat a través de contes infantils.**
- 4. Desenvolupar la competència comunicativa i lingüística a través de la paraula, del gest i del moviment.**
- 5. Gaudir de les obres escèniques**



C. OBJECTIUS ESPECÍFICS

1. **Tenir consciència del valor del treball individual, però també del treball cooperatiu; desenvolupar hàbits d'esforç i actitud d'iniciativa per resoldre problemes de la vida diària.**
2. **Potenciar el valor de la família, i la unitat, sobretot entre germans.**
3. **Demostrar la importància de la igualtat entre sexes.**
4. **Desenvolupar la imaginació, la creativitat i l'habilitat d'invenció per resoldre problemes, així com l'autonomia i la iniciativa per aconseguir-ho.**
5. **Entendre que no tot allò que resulta agradable a la vista, finalment ho és. Per tant, comprendre en qui hem de confiar i en qui no ho hem de fer.**

D. CONTINGUTS

- Valor de la família i sentiment de pertinença
- Cooperació i esforç
- Igualtat de sexes
- Conductes bones i dolentes
- Enginy i iniciativa
- Por



E. RECOMANACIONS PER AL PROFESSORAT

A continuació us presentem una guia que us serà útil per treballar l'obra a l'aula. Primer de tot, presentem una breu introducció del conte que representem, així com del seu autor. I, seguidament, una sèrie d'activitats que podreu treballar abans i després d'haver vist l'obra. Es tracta de repassar i aprofundir en aquells aspectes que considerem més importants per comprendre i gaudir de l'obra. Per fer-ho, les activitats que us proposem es relacionen amb el desenvolupament de les següents capacitats:

Comprensió oral i escrita

Expressió oral

Expressió escrita

Raonament lògic i matemàtic

Expressió artística: musical

Expressió artística: plàstica

Educació en valors

Passatemps

Així mateix, en cada activitat fem una aproximació del temps que hi podeu dedicar.

A continuació, afegim alguns enllaços web que us poden servir per reforçar o ampliar els temes tractats a l'obra. Per últim, us presentem les lletres de les cançons perquè pugueu treballar-les a classe.

F. INTRODUCCIÓ SOBRE HANSEL I GRETEL

Hansel i Gretel és un conte de fades alemany recopilat pels germans Grimm.

Hansel i Gretel conta la història de dos germans que són abandonats al bosc. Perduts, troben una caseta de xocolata i dolços on viu una senyora que els convida a passar. Els nens entren, però la dona resulta ser una bruixa que vol menjar-se'ls.



G. ACTIVITATS PER TREBALLAR ABANS DE VEURE L'OBRA

Les activitats que proposem per treballar l'obra abans de veure-la són:

1. El conte de Hansel i Gretel

a) Objectiu: Donar a conèixer el conte com a introducció a l'obra.

b) Descripció: Llegir el conte entre tots i iniciar una conversa. Posteriorment podem guiar la reflexió al voltant de les següents qüestions:

- Què hem après d' aquest conte?
- Qui té germans? Ens portem bé amb ells? A vegades ens barallem, o fem coses junts? Quines coses?
- Podem confiar en tothom?
- Creieu que hi ha persones que enganyen els nens? Per què creieu que ho fan?
- Què es pot fer quan els pares no tenen prou diners per alimentar els seus fills? Hi ha nens que es troben en aquesta situació? Què fem nosaltres per ells?
- Qui és més valent, el nen o la nena? I més intel·ligent? O són tots dos iguals?

c) Duració aproximada: 30'

2. L'alimentació sana

a) Objectiu: Identificar aliments que són saludables per a la salut.

b) Descripció: A partir del conte, podem introduir el tema de l'alimentació sana i fer una classificació sobre els aliments que hauríem de menjar cada dia i els que no.

c) Duració aproximada: 20'

3. Fem caretes

a) Objectiu: Conèixer els nostres personatges i desenvolupar les habilitats plàstiques.

b) Descripció: Per tal que coneguim millor els nostres protagonistes, proposem fer unes caretes que podran pintar o decorar com ells vulguin. Així mateix convidem que les portin posades el dia de l'espectacle.

c) Duració aproximada: 30'



4. Anem al teatre

- a) **Objectiu:** Adquirir normes bàsiques de comportament al teatre.
- b) **Descripció:** Entre tots parlarem sobre el teatre, qui hi treballa, què fan els artistes, què podem veure, etc., i realitzarem una descripció detallada de tot allò que es digui. Posteriorment, recordarem als nens que allà, igual que en qualsevol lloc, s'han de complir unes normes de comportament i, per tant, farem un repàs i un llistat de quines són. Podem recordar als nens que rebran una cara trista o una cara contenta en tornar del teatre segons el comportament que hi hagin tingut.
- c) **Duració aproximada:** 20'

H. ACTIVITATS PER TREBALLAR DESPRÉS DE L'OBRA.

1. Inventem un final

- a) **Objectiu:** Desenvolupar la imaginació i practicar l'expressió escrita.
- b) **Descripció:** Individualment, o en grup, els nens tenen l'oportunitat d'inventar un final diferent per a la nostra història.
- c) **Duració aproximada:** 20'

2. Posem en ordre les escenes

- a) **Objectiu:** Ordenar i expressar les seqüències temporals.
- b) **Descripció:** Entre tots expliquem les escenes del conte i les enumerem de l'1 al 6 segons l'ordre de successió de l'obra.
- c) **Duració aproximada:** 10'

3. Agrupem les llatinadures

- a) **Objectiu:** Desenvolupar la capacitat de raonament fent agrupacions d'unitats i desenes.
- b) **Descripció:** Agrupem els caramels i els dolços i indiquem quantes desenes i quantes unitats hi ha en total.
- c) **Duració aproximada:** 10'

4. Sopa de lletres

- a) **Objectiu:** Gaudir de la recerca de lletres per formar paraules.
- b) **Descripció:** Trobar les paraules indicades en aquesta sopa de lletres.
- c) **Duració aproximada:** 10'

ACTIVITATS PER FER ABANS DE L'OBRA
1. Llegim el conte entre tots i iniciem una conversa.

Hi havia una vegada dos germans que es deien Hansel i Gretel. Vivien amb el seu pare i la seva madrastra. Una tarda, estaven tan avorrits que la seva madrastra els va dir d'anar al bosc amb el seu pare. Com que mai no hi havien anat sols, per no perdre's a la tornada, van deixar caure pedretes pel camí.

A la tornada, la madrastra, sorpresa que tornessin, va acompanyar-los al bosc amb l'excusa de trobar al seu pare i els va abandonar. El Hansel i la Gretel van haver de dormir sols al bosc, pensant que al dia següent quan fos de dia podrien tornar seguint les molles de pa que en Hansel havia deixat. Però, el que no sabien és que les molles se les havien menjat els ocells.

Per tant, van caminar pel bosc fins que van trobar una caseta de xocolata. Semblava molt dolça i bona, així que van començar a menjar els dolços. De sobte, va aparèixer una bruixa, la propietària de la casa. La bruixa va agafar els nens i va ficar el Hansel en una gàbia per engreixar-lo i després menjar-se'l. Mentrestant, la Gretel es dedicava a fer els menjars per al seu germà i a fer les feines de casa. Un dia, quan la bruixa pensava que el Hansel ja era prou gros, va manar a la Gretel que preparés el forn per cuinar-lo i menjar-se'l. La Gretel va dir que no tenia força per obrir el forn i, per tant, va demanar a la bruixa que ho fes ella. En aquell moment, la Gretel va empènyer la bruixa i la va ficar a dintre del forn.

Finalment, la Gretel va obrir la gàbia del Hansel i van sortir lliures cap al bosc, on es van trobar amb el seu pare.





2.- Parlem sobre l'alimentació i fem un llistat d'aquells aliments que hem de menjar cada dia i els que no.

- Mengem verdures, peix, carn, làctics, etc.?
- Mengem llaminadures tots els dies?

Aliments que MENGEM cada dia

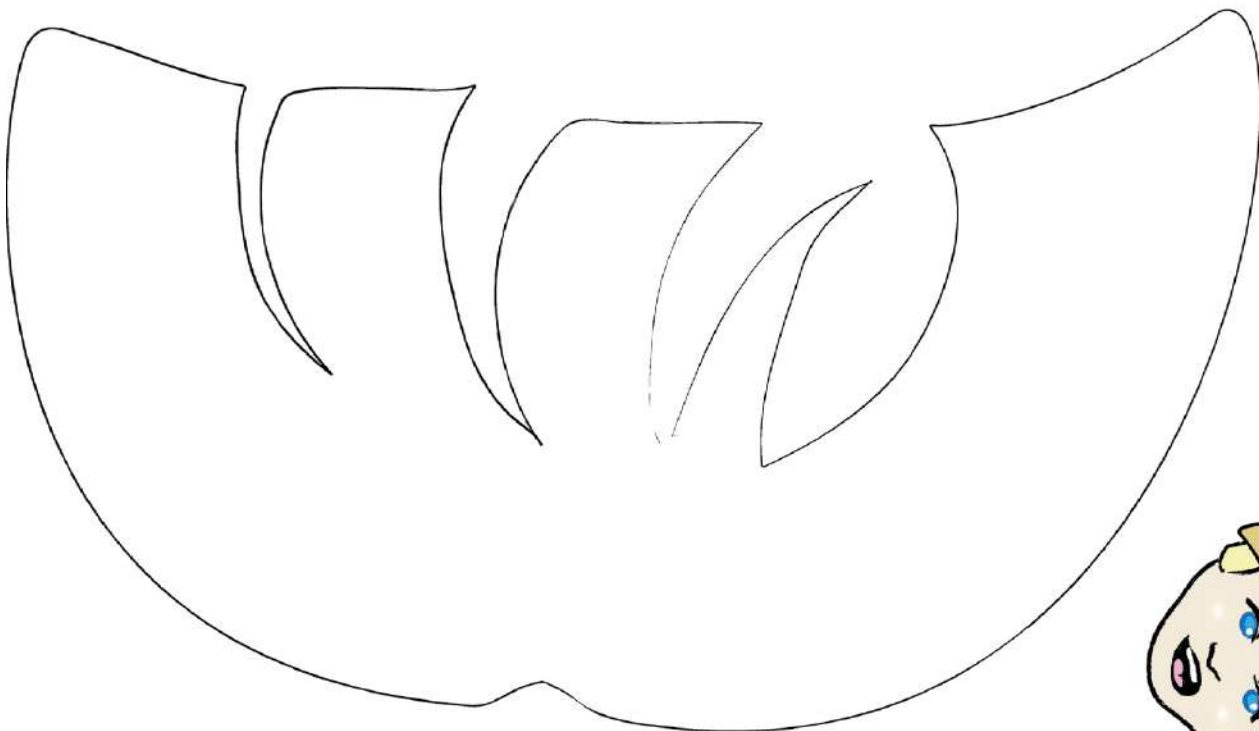
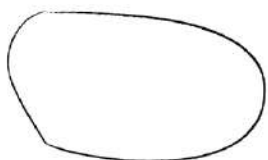
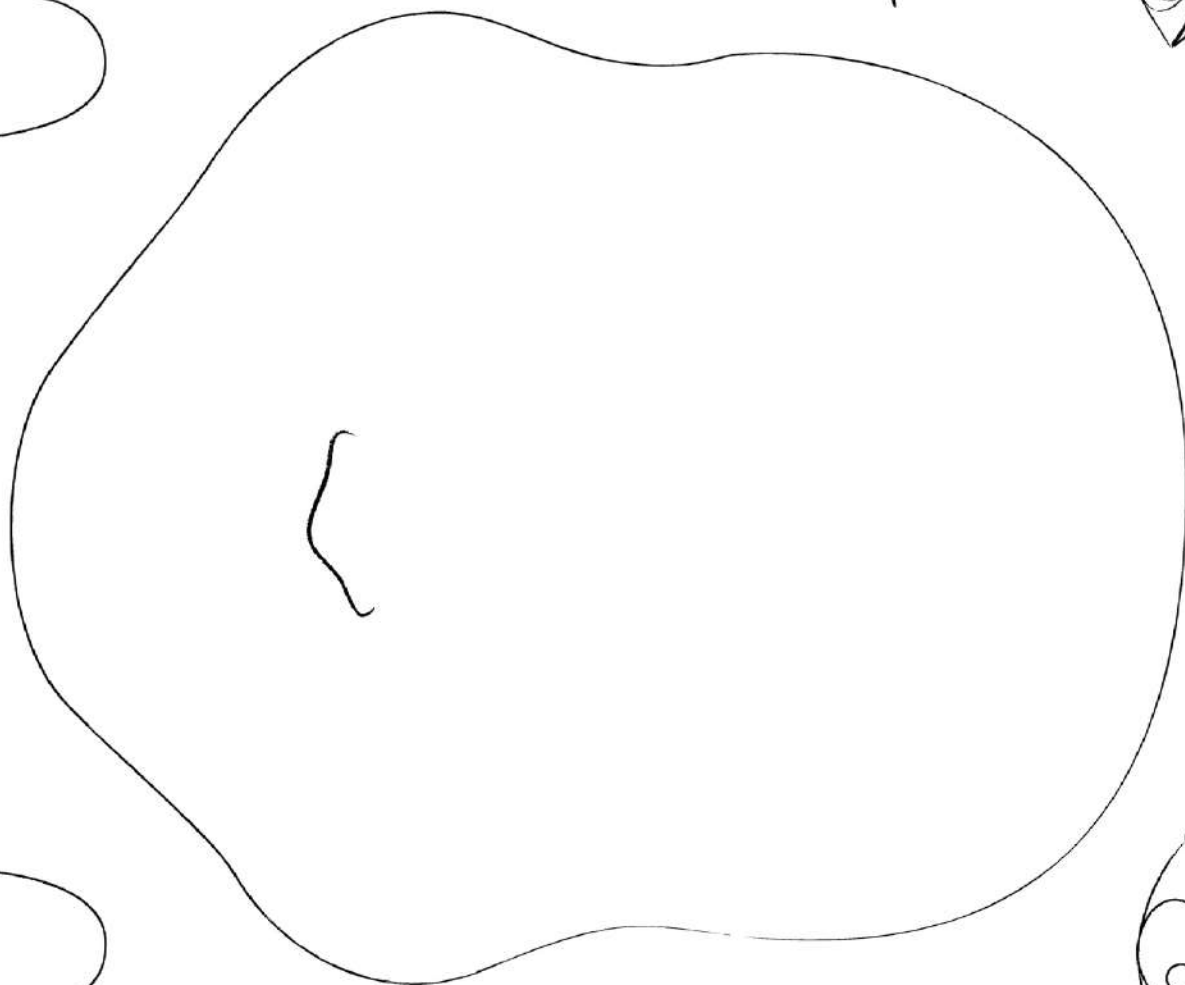
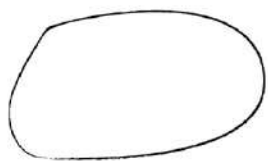
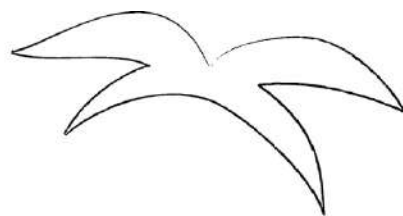
Aliments que NO hem de menjar tots els dies





3. Fem unes caretes dels nostres personatges protagonistes.









4.2. Normes que hem de complir quan anem al teatre.

Posa una cara contenta  o una cara trista  segons correspongui:



Hem d'entrar en ordre.



Al teatre anem a riure i a jugar.



No hem de fer cas dels mestres ni actors.



Hem de córrer per entrar o sortir.



Hem d'estar en silenci.



Podem parlar amb el company sobre el que passa a l'obra.



Podem cridar.



Hem de seure correctament.



Hem de tenir por quan s'apaguen els llums.



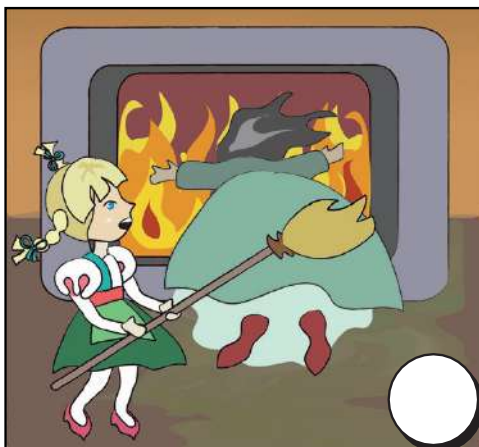
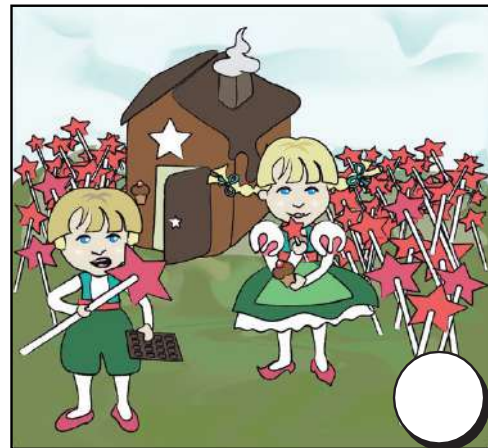
Hem de participar si ens ho demanen.



No podem menjar.

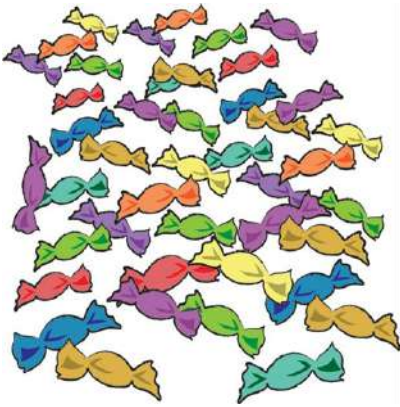


2. Ordenem les següents escenes segons succeeixen a l'obra.





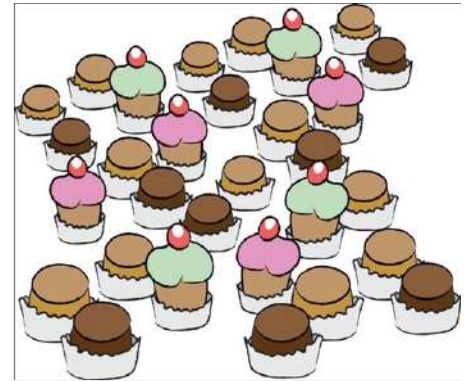
3. Fem grups i indiquem quantes desenes i quantes unitats de llaminadures tenim.



Desenes:
Unitats:



Desenes:
Unitats:



Desenes:
Unitats:

4. Trobem les següents paraules a la sopa de lletres:

caramel - pastís - xiclet - bombó - gelat - xocolata

A	S	D	F	G	H	J	K	L	X
Q	C	A	R	A	M	E	L	E	O
W	E	B	A	S	D	F	G	H	C
G	R	O	I	O	P	J	U	L	O
E	Y	M	S	C	F	E	A	I	L
L	U	B	T	Y	U	A	S	D	A
A	I	O	M	N	W	N	S	R	T
T	O	D	P	A	S	T	I	S	A
Z	P	E	R	T	Y	U	I	O	P
X	A	X	I	C	L	E	T	K	L



CANÇÓ 1

GRETEL

Jo no sóc cap princesa.
Sóc una nena de ment desperta.
Lluito contra dracs, bruixes i monstres,
i no necessito a ningú que em salvi.
Que jo soleta faig el que calgui.

Sóc lliure, sóc viva forta i valenta.
Sóc nena i jo sola ho puc guanyar tot.

HANSEL

Només era un joc.
Ets una nena, però ets molt petita, com una formiga.
Jo sóc més gran que tu,
i tinc una armadura molt xula. Sí, sí.

Jo sóc un nen i puc ser un cavaller.
Un príncep o un soldat, o l'home més fort de tot el món.

Tu ets una nena, i pots ser una princeseta o una ballarina o una nimfa del bosc.

GRETEL

Qui ha dit com ha de girar el meu món.

HANSEL

El teu món

GRETEL

Nenes i nens podem jugar plegats a ser heroïnes i herois que salven aquest món junts.

HANSEL I GRETEL

Que mai més ningú tingui por.
Que mai més ens diguin qui som i què podem fer.

Sóc lliure, sóc viu/va fort/a i valent/a.
Sóc nen/a i junts ho podem guanyar tot.



CANÇÓ 2

MARE

Tinc dos fills.
Són el millor del món.
El millor d'aquesta casa.
Em fan somriure i ser feliç.
I ballen sempre amb mi.

HANSEL I GRETEL

Ballem sempre amb tu, mare.

MARE

Jo els vull protegir.
Els vull sempre amb mi.
No els abandonaré, sabré que fer
perquè es quedin aquí i no marxin.
Jo els protegiré.

HANSEL I GRETEL

Mare no volem marxar

HANSEL

Gretel, agafa'm la mà.

GRETEL

Germà.

MARE

Són la meva vida.
Són els meus fills.
Són el millor d'aquesta casa.
Em fan somriure i ser feliç.
I ballen sempre amb mi.

HANSEL I GRETEL

Ballem sempre amb tu, mare.



CANÇÓ 3

GRETEL

Però que dius vella bruixa?
Però que dius vella boja?
Les nenes també hem de menjar i descansar!

HANSEL

Però que dius vella bruixa?
Però que dius vella boja?
I els nens sabem netejar planxar i fregar!

HANSEL I GRETEL

No en tens ni idea de la vida, no!
No en tens ni idea de com gira, no!

HANSEL

Vius amb els dinosaures i ets com un mamut!

GRETEL

Quines idees tan antigues. Ets una pamplines, sí!

HANSEL

Les tasques de la llar es reparteixen. Es fa tot entre tots.
Que no t'ho ensenyen els teus mestres?

GRETEL

Si no vull planxar no planxo, i ho fa en Hansel.

HANSEL

O no.

GRETEL

O no?

HANSEL

O no.



CANÇÓ 4

HANSEL

No saps cantar, bruixa dolenta.
No tens ni veu per rapejar.
Creus que fas òpera i ni arribes al RE.
No entones, no afines, no rimes, no camines.
Cantes pitjor que una gallina menjant sardines!

BRUIXA

Mira nen...
No em donis lliçons sobre cançons, no!
Tinc més experiència i més saviesa.
Això de rapejar em fa vomitar, això no és cantar!

Aquesta música és repetitiva i el ritme m'avorreix i em panseix.

Així que prou!

CANÇÓ 5

MARE

Tinc dos fills.
Són el millor del món.
El millor d'aquesta casa.
Em fan somriure i ser feliç.
I ballen sempre amb mi.

HANSEL I GRETTEL

Ballem sempre amb tu, mare

Sóc lliure, sóc viva forta i valenta.
Sóc nen/a i junts ho podem guanyar tot.

Som una mica pobres, però junts som millors.
Junts lluitarem contra les pors.

HANSEL, GRETTEL I MARE

Sóc lliure, sóc viva forta i valenta.
Sóc nen/a i junts ho podem guanyar tot.



transeduca

www.transeduca.com

info@transeduca.com

934 740 002