

BLANCANIEVES



transeduca✓

www.transeduca.com

Las actividades que se incluyen en esta guía didáctica corresponden a las siguientes áreas, que se indican al inicio de cada actividad:

AI**ÁREA I: DESCUBRIMIENTO DE UNO MISMO.****AII****ÁREA II: DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL.****AIII****ÁREA III: INTERCOMUNICACIÓN Y LENGUAJE.**

ACTIVIDADES PREVIAS A LA OBRA:



Posibilidad de iniciar un proyecto de clase relacionado con el medio natural, con los árboles y, más concretamente, con la manzana. Proporcionaremos a los niños imágenes reales de manzanas y manzanas para pintar.

1. Posible salida al huerto o a la frutería para observar los árboles frutales o la fruta y, más concretamente, las manzanas (tipos, partes, sabor, cultivo...).

P3: trabajo concreto de la manzana, características externas e internas, cultivo, procedencia y sabor.

P4 y P5: trabajo concreto de la manzana, características externas e internas, cultivo, procedencia y sabor. Podemos hacer un trabajo comparativo con otras frutas.

2. Durante la salida nos fijamos en las diferencias y similitudes entre las manzanas y las demás frutas. conversamos para que los niños se fijen, verbalicen e interioricen todo lo que queremos trabajar posteriormente en el aula.

P3: conversamos y pintamos las imágenes de las manzanas.

P4 y P5: conversamos y hacemos dibujo al natural de la manzana.



3. Conversamos previamente en el aula sobre qué saben los alumnos del cuento de *Blancanieves*. elaboramos una lista con los niños de todo aquello que vaya saliendo y podemos hacer un dibujo de cómo nos imaginamos a *Blancanieves* y al resto de personajes del cuento.

P3: el maestro/a apunta la lista en la pizarra y los alumnos la dibujan.

P4: el maestro/a apunta la lista en la pizarra y los alumnos dibujan y escriben el nombre del cuento *Blancanieves*.

P5: el maestro/a apunta la lista en la pizarra y los alumnos dibujan, copian la lista en la pizarra y escriben el nombre del cuento *Blancanieves*.

Junto con tus compañeros, pensad en qué sabéis del cuento de *Blancanieves* y en cómo imagináis a los personajes del cuento. Elaborad un listado y dibujad a los Personajes:

Week	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							
44							
45							
46							
47							
48							
49							
50							
51							
52							
53							
54							
55							
56							
57							
58							
59							
60							
61							
62							
63							
64							
65							
66							
67							
68							
69							
70							
71							
72							
73							
74							
75							
76							
77							
78							
79							
80							
81							
82							
83							
84							
85							
86							
87							
88							
89							
90							
91							
92							
93							
94							
95							
96							
97							
98							
99							
100							



4. Explicación del cuento para introducir a los niños en la historia y anticiparlos a lo que van a ver.

BLANCANIEVES

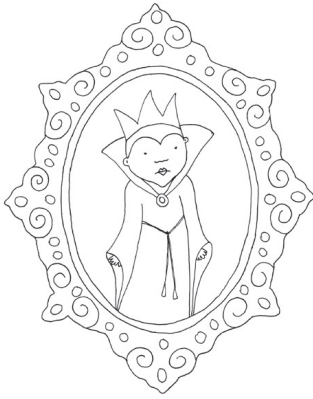
La madrastra de Blancanieves es una princesa vanidosa y poco agradable, que siempre ha estado orgullosa de ser la más bella de su reino. Cuando el espejito mágico que utiliza le diga que Blancanieves es más bella que ella, la reina pedirá a un cazador que mate a la niña y le traiga como prueba el corazón de ésta.

El cazador, apiadado de la pequeña, tramará una trampa para engañar a la reina. Blancanieves logrará sobrevivir en el bosque y conocer a sus amigos los siete enanitos. No obstante, cuando la reina descubra que Blancanieves sigue viva hará todo lo posible por cumplir sus objetivos sirviéndose de una manzana envenenada.

P3 y P4: el maestro/a lee la letra, los niños la siguen con los dibujos.

P5: los niños leen la letra que hay debajo de las ilustraciones, con la ayuda del maestro/a y de las ilustraciones.

La historia de Blancanieves:



El espejo mágico dice a la madrastra que Blancanieves es más bella que ella.



La madrastra pide a un cazador que mate a Blancanieves



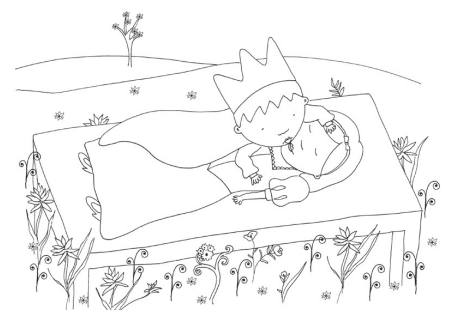
Blancanieves huye y llega a casa de los siete enanitos



Blancanieves y los siete enanitos son felices.



La madrastra envenena a Blancanieves con una manzana.



Un príncipe ve a Blancanieves profundamente dormida y la besa.



INFORMACIÓN PARA MAESTRAS Y MAESTROS

Existen varias versiones del cuento de Blancanieves. Aunque la historia más conocida sobre *Blancanieves* es la película de Walt Disney, los hermanos Grimm escribieron una versión del cuento mucho antes, entre el año 1812 y 1815. Pensamos que sería muy enriquecedor leer la versión original del cuento con los alumnos de P4 y P5, y reflexionar sobre las siguientes cuestiones:

a) En el cuento original de los hermanos Grimm, la madrastra engaña hasta tres veces a Blancanieves. A pesar de que los enanitos advierten a Blancanieves que no abra la puerta a nadie, la niña falla en su propósito hasta en tres ocasiones: la primera la madrastra la engaña con un peine, la segunda la madrastra la engaña con una cinta, y la tercera vez con una manzana. A veces no es fácil entender que hemos de hacer caso a quienes nos cuidan, ¿verdad? Blancanieves se mete en líos hasta en tres ocasiones-. ¿Os ha pasado alguna vez, que habéis desobedecido a vuestra familia o profesores y os habéis encontrado con problemas?

b) A diferencia de lo que vemos en la película de Disney, los hermanos Grimm nos dicen que los enanitos viven en “la casa más limpia que se haya imaginado jamás”. Así, Blancanieves no hace las tareas del hogar porque ellos no sepan hacerlas. Blancanieves hace ahora parte de las tareas del hogar porque vive en la casa de los enanitos; y cuando vivimos en familia y nos cuidan, es importante ayudar en casa en las pequeñas tareas que podamos. ¿Vosotros ayudáis en casa?

c) Por último, en la versión del cuento de los hermanos Grimm, no es el príncipe quien salva a Blancanieves con un beso. El príncipe se lleva a la princesa en su caballo, cuando un criado despistado hace que Blancanieves caiga del caballo. Es este golpe el que hace que el trozo de manzana envenenada salga del cuerpo de Blancanieves y ésta despierte. ¿Qué versión del cuento os gusta más? ¿Cuál os parece más creíble?

ACTIVIDADES POSTERIORES A LA OBRA:



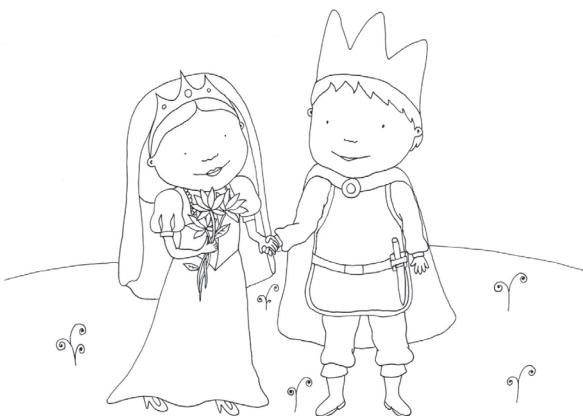
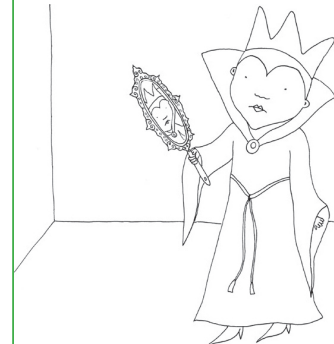
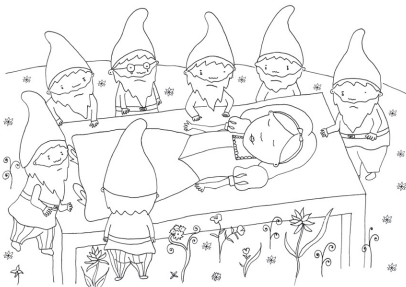
5. Ordenamos las secuencias de la obra.

P3: los niños aprecian los sentimientos y emociones de los personajes.

P4: los niños aprecian los sentimientos y emociones de los personajes y escriben los nombres de los personajes.

P5: los niños escriben el nombre de los personajes que aparecen y de los sentimientos que transmiten (ejemplo: madrastra enfadada, Blancanieves asustada, enanos contentos...).

Hemos tenido un problema y se nos ha desordenado la historia.
¿Nos ayudas a ordenarla?

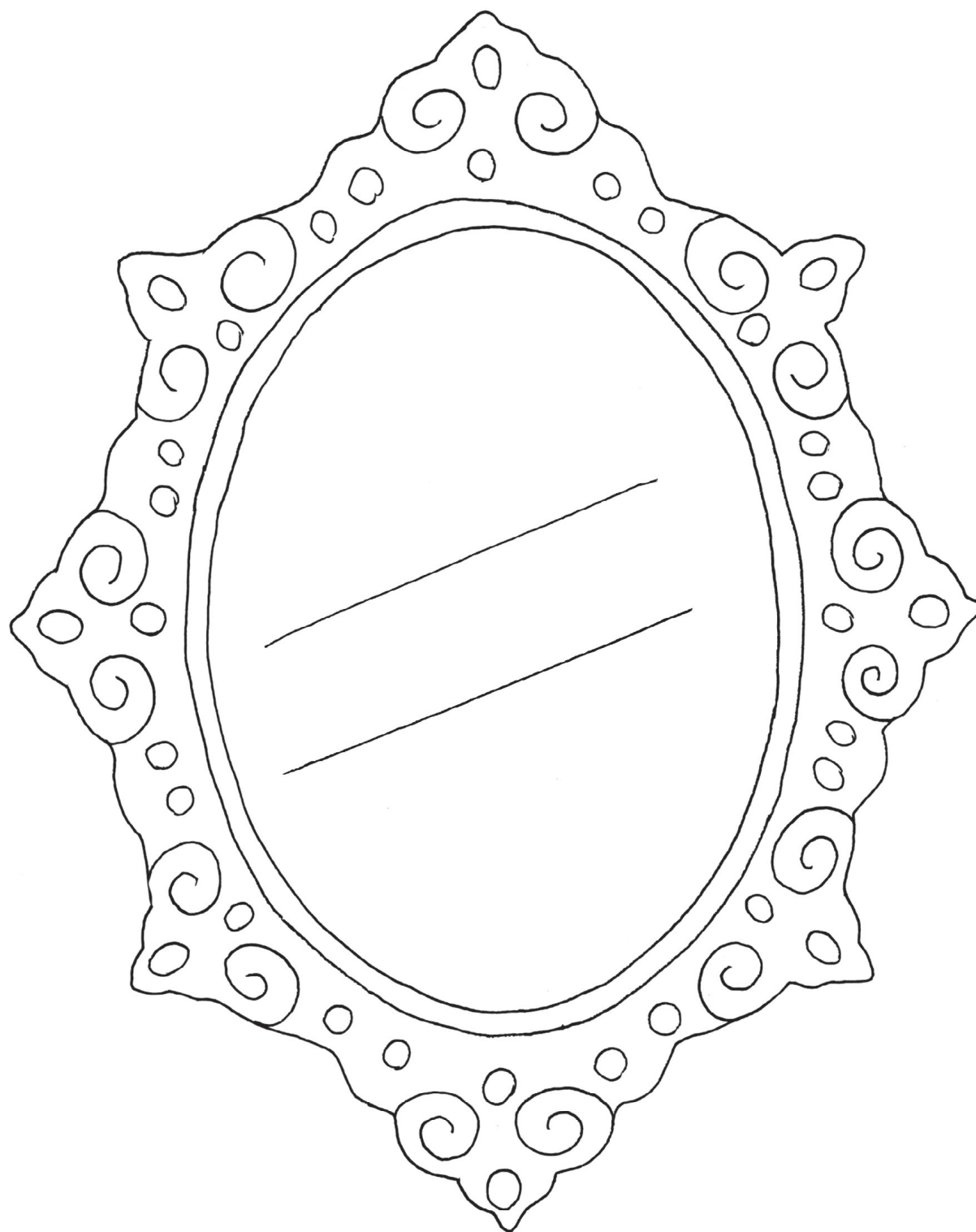




6. Plástica.

Elaboramos un espejo pegando papel de plata y pintando el marco dado.

Haz ahora tú un espejo mágico como el de la madrastra de Blancanieves.





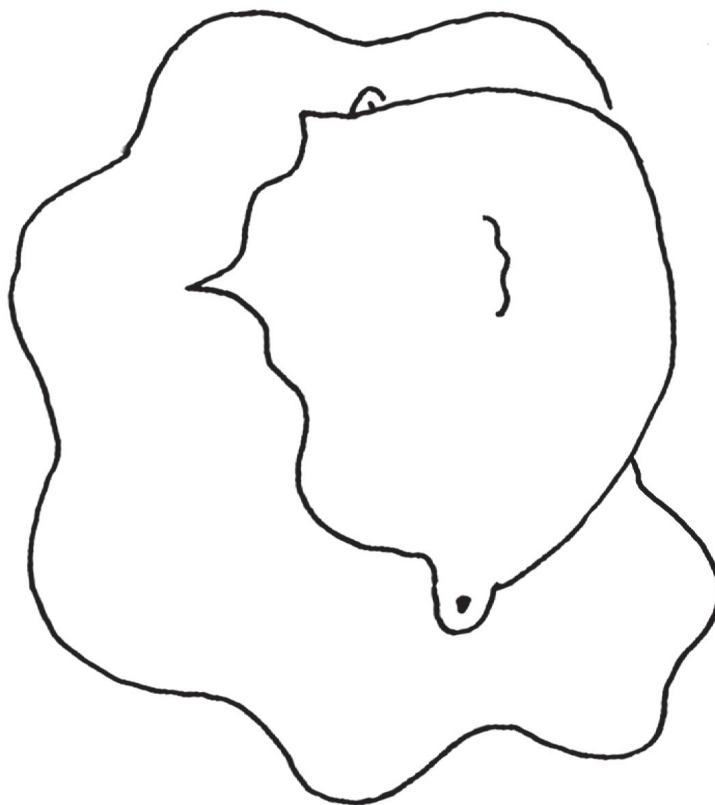
7. Juego de expresiones y sentimientos.

Con la ayuda del espejo de la actividad anterior, o bien mirando al compañero, representamos por parejas un sentimiento y lo dibujamos dentro del óvalo dado.

¡Atención! Sirvete del espejo para recuperar la expresión de las caras y dibuja aquello que les falta.



ALEGRÍA



IEDO



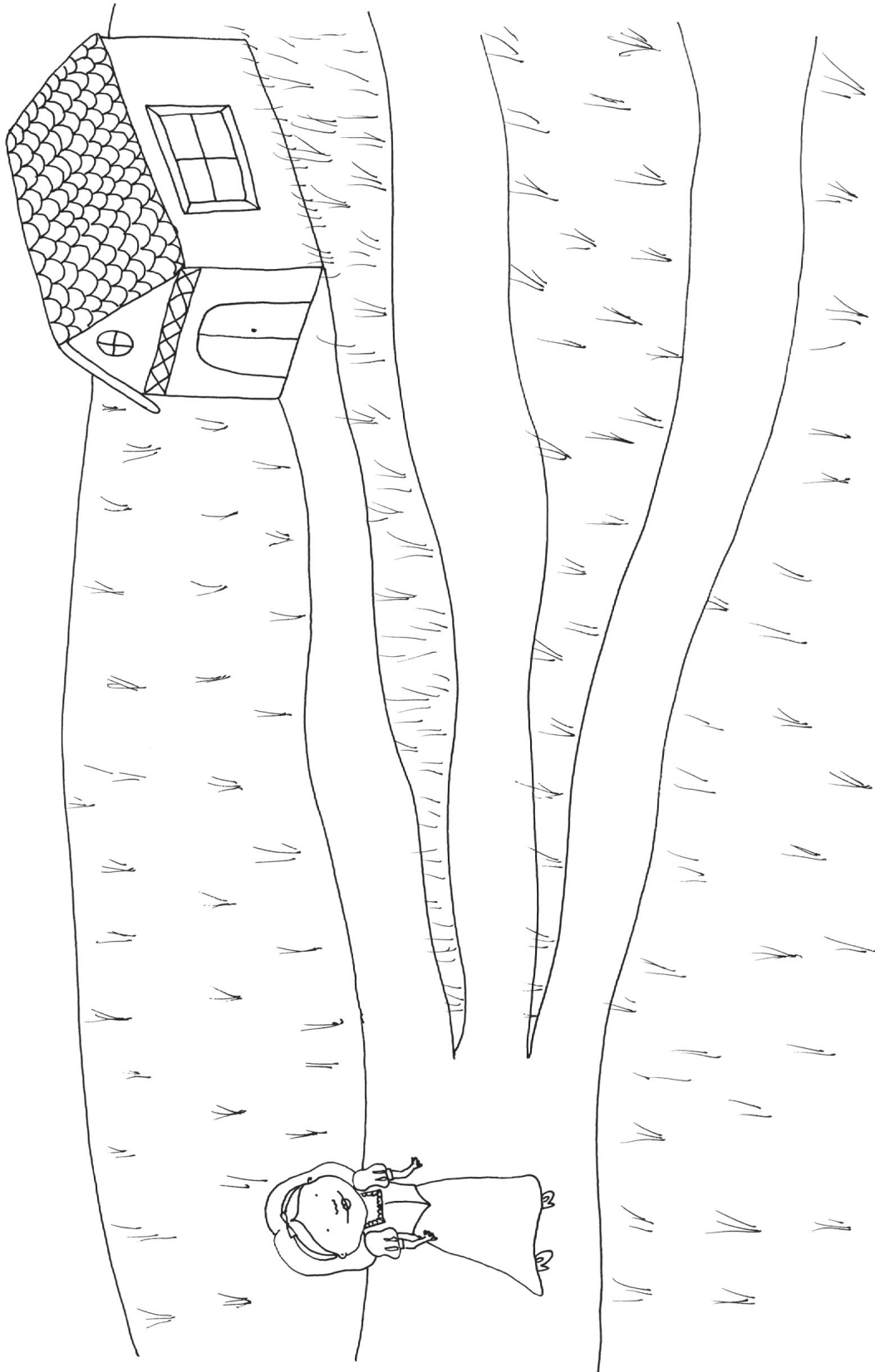
8. Lógica, agilidad visual y concentración.

Ayudamos a Blancanieves a encontrar la casa de los enanitos. Conversamos sobre la importancia de conocer el camino a casa, sobre la importancia de la familia y del hogar.

P3: buscamos el camino todos juntos y pintamos la casa y a Blancanieves.

P4 y P5: cada alumno busca el camino y lo sigue. Pintamos la casa y a Blancanieves.

Blancanieves se ha perdido en el bosque. ¿La ayudas a encontrar el camino que la llevará hasta la casa de los enanitos?

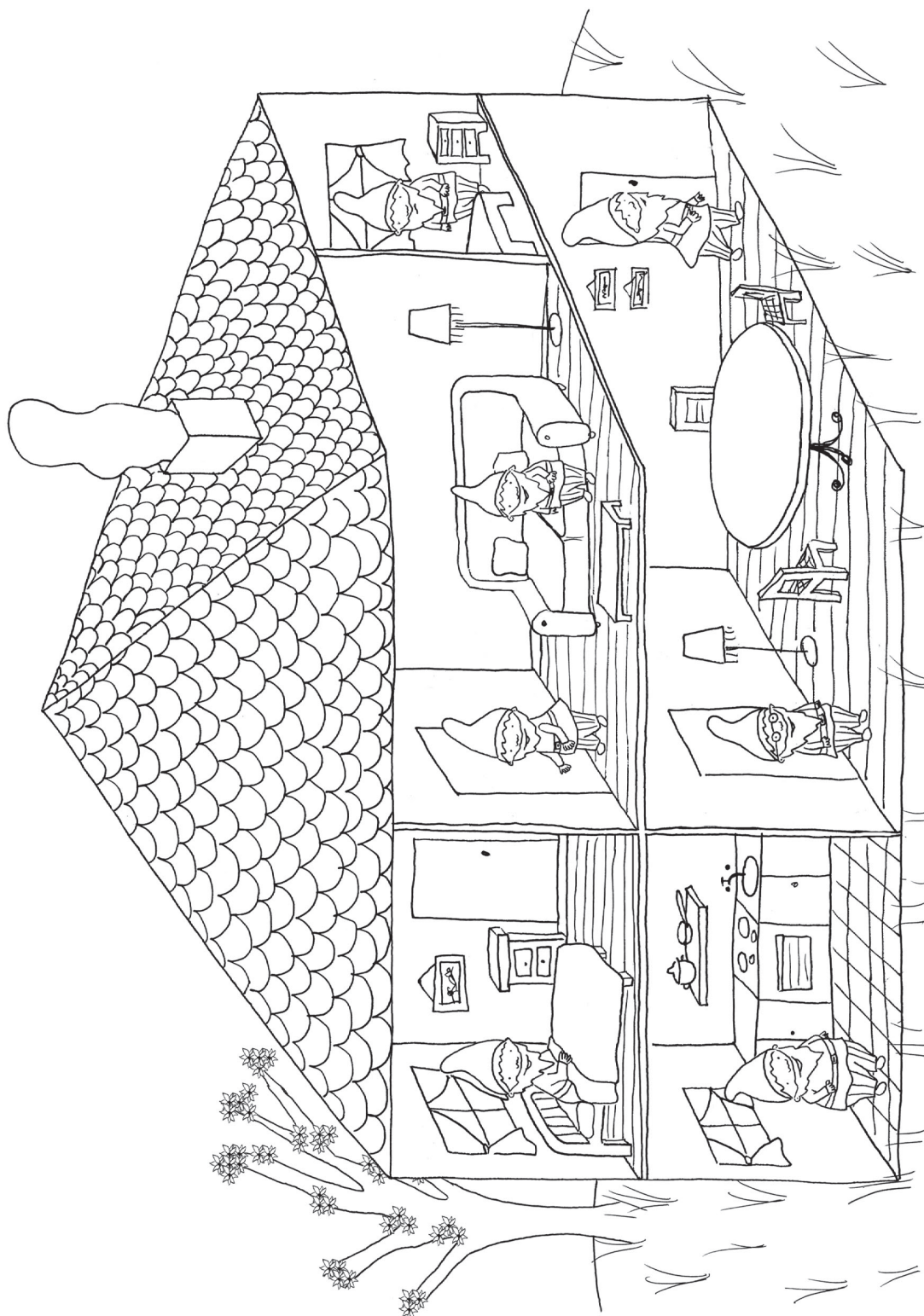




9. Memoria, comprensión y numeración.

Buscamos los enanitos que Blancanieves encuentra en la casa y los pintamos.

¿Recuerdas qué enanos viven en la casa del bosque con Blanca-nieves? Encuéntralos y coloréalos.



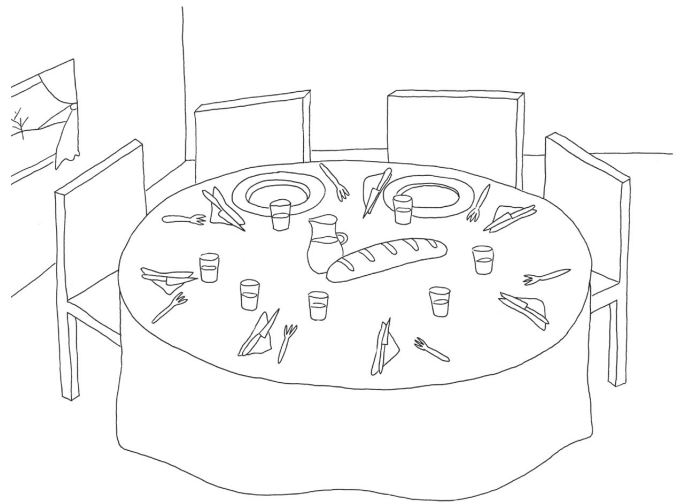
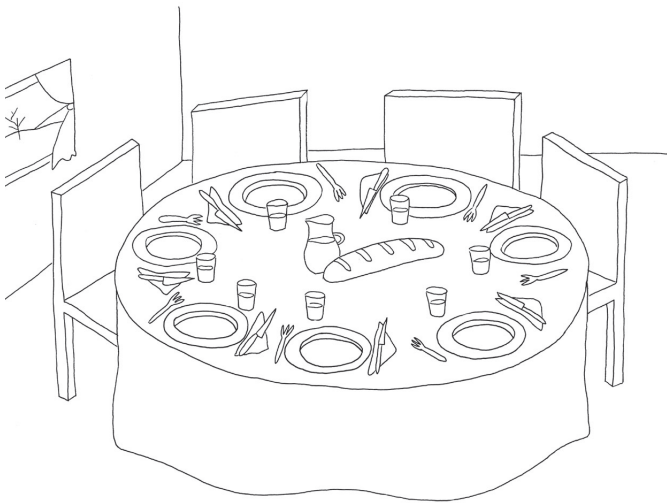
**10.- Matemáticas.**

Observamos, buscamos y contamos las diferencias entre las dos mesas dadas. Pintamos la mesa de los siete enanitos.

P3: Los niños encuentran las diferencias entre las dos mesas y pintan la mesa de los 7 enanitos.

P4 y P5: los niños cuentan, escriben el número de diferencias y pintan la mesa de los 7 enanitos.

Blancanieves ha puesto la mesa, pero ha perdido algún plato. Repasa cómo ha puesto la mesa y ayúdala a descubrir cuántos platos faltan. ¿Qué mesa está bien puesta? Píntala.

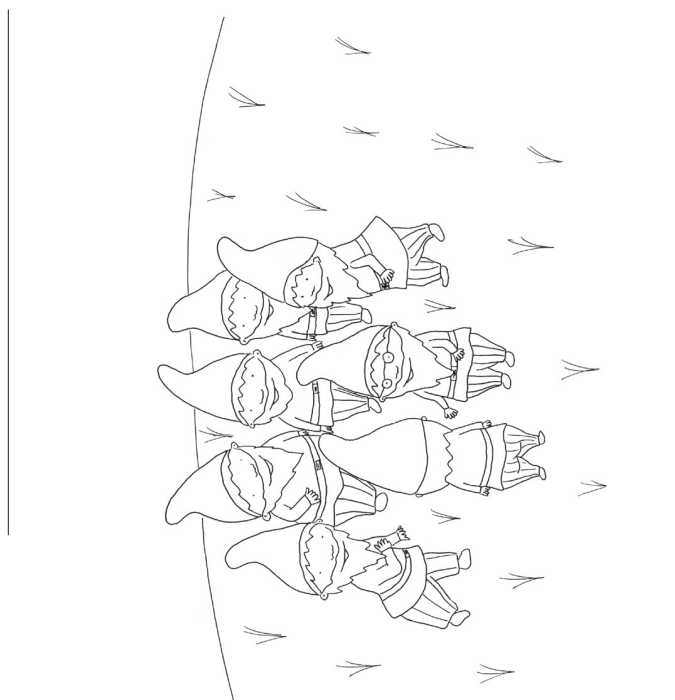
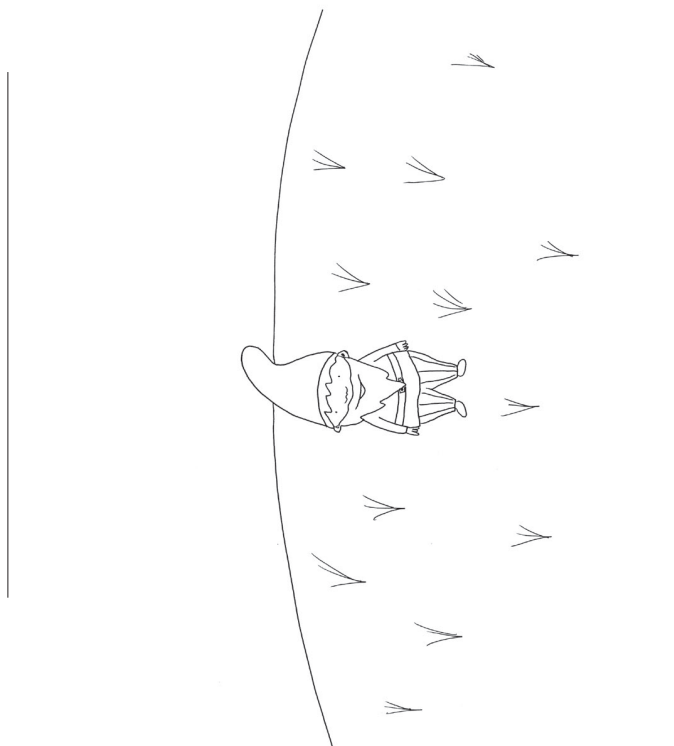




11.- Reconocimiento visual y matemático.

Reconocemos a los enanitos de la obra. Reconocemos la cantidad y los conceptos grande y pequeño.

¿Sabrías encontrar a los enanitos de la obra?



**12.- Plástica.**

Con la ayuda de dos guantes de látex, dibujamos en dos dedos la cara de dos enanos, y en los tres dedos restantes la cara de la madrastra, de Blancanieves y del príncipe.

Hacemos títeres de dedo de los personajes.





13. Dibujo.

Los niños escogen el personaje y el episodio que más les haya gustado de la obra, lo dibujan y lo explican. Previamente conversaremos en el aula y recordaremos la obra.

P3: los niños dibujan lo que más les haya gustado y lo explican al maestro/a que lo escribe en la pizarra.

P4: los niños dibujan lo que más les haya gustado, lo explican al maestro/a y al resto de la clase y lo escriben con ayuda del maestro/a.

P5: los niños dibujan lo que más les haya gustado, lo explican al maestro/a y al resto de la clase y lo escriben.

Dibuja aquello de la obra que más te haya gustado. Explícalo al resto de la clase.



14. Psicomotricidad.

Todos los niños son enanos, en medio hay un río en el que está la madrastra con manzanas (pelotas de goma). En cada esquina de la clase hay un refugio de enanos. En el momento en el que se da la orden, los enanos han de cambiar de refugio sin que la madrastra los toque con las manzanas envenenadas. En el caso de que sean expuestos al veneno de la manzana deberán de convertirse en ayudantes de la madrastra, hasta que queden siete enanos que serán los auténticos y los vencedores del juego.

Normas del juego:

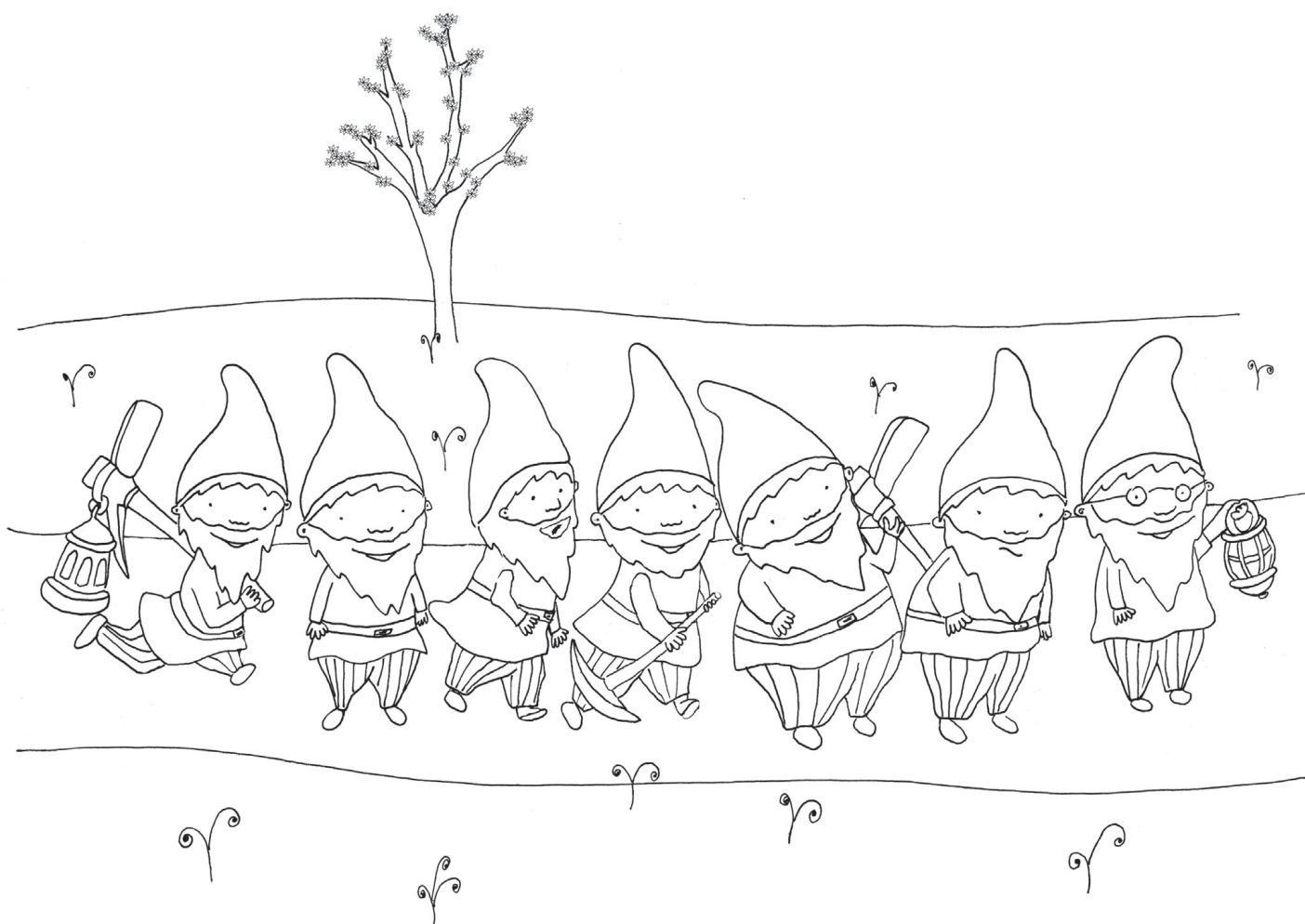
- la bruja se sitúa en el centro con las manzanas y los enanos escondidos en los refugios.
- se inicia el juego con el grito de la bruja "¡Salid enanos!" Los enanos han de correr hacia otro refugio y esquivar las manzanas.
- el enano que sea tocado ayuda a la bruja con las manzanas.
- cuando quedan 7 enanos se acaba el juego y se proclaman los enanos auténticos.

Las normas las explicará el maestro/a, han de ser claras y concisas, al acabar la actividad se puede hacer relajación en los refugios y conversación posterior.

¡ATENCIÓN CHICOS!

Los ayudantes de la madrastra se han escondido en el refugio de los enanos. ¿ Quiénes serán los 7 enanos auténticos? Sólo lo sabremos cuando desaparezcan los impostores y para eso tendremos que comprobar el efecto de las manzanas envenenadas. Pero...

¡Atención! Si sois los auténticos enanos, no dejéis que os toquen las manzanas u os convertiréis en ayudantes de la bruja.

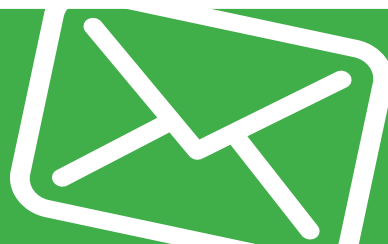




15. Plástica.

Estampamos con manzanas y las pintamos al natural. Podemos utilizar diferentes materiales para dar textura (papeles, tierras, látex...).

Nos encantaría que nos hagáis llegar vuestras creaciones escaneadas por correo electrónico a info@transeduca.com



Érase una vez...

Narrador:

Érase una vez
una joven princesa,
del mundo la más bella.
Agradable y gentil.

Su pelo negro es,
ojos azul de mar.
Y piel suave y blanca,
como nieve invernal.

Mirad, mirad,
aquí está.
Es muy bonita,
qué bonita,
muy bonita.

Mirad, mirad, midarla bien
¿La conocéis?
Es Blancanieves.

Blancanieves:

Feliz, cantando siempre alegre.
Yo soy Blancanieves.

El sol brilla,
cielo allá.

Me alumbra al despertar,
me alumbra al despertar.
Desde el cielo nos iluminará,
y a árboles y flores, vida les dará.

Feliz, cantando siempre alegre.
Yo soy Blancanieves.

Narrador:

Blancanieves vive en el castillo,
con su terrible madrastra.
Una reina tan horrible
que jamás olvidaréis.

Ella pasaba el día
con una extraña rutina:
mirándose en el espejo.
Así nunca se aburría.

Oh, mirad, mirad.

Aquí está.

Es muy extraña, qué extraña.

Muy extraña,

se cree muy bella.

Muy hermosa.

¡Ella cree ser del mundo la mejor!

Reina:

La más bella, la más bella, ¡lalalalala!

La más bella, la más bella, ¡lalalalala!

Soy más bella que las flores de jazmín,
más famosa que el flautista de Hamelin.

Soy una súperstar,
la reina del lugar, ¡soy la mejor!

Bonito el bosque

Lalalalalaaaa...

Verso 1:

Blancanieves: Paseando por el bosque

Pájaro: pío, pío, pío, canto cada mañana.

Pájaro: Mira Blancanieves, ¡mira cómo vuelo!

Blancanieves: ¡Oh, sí! ¡Qué bonito!

Estribillo:

Blancanieves: Éstas son mis montañas, estos mis prados son.

Qué flores tan bonitas.

Animales: Bonito el árbol.

Blancanieves: Bonito es

verlo crecer.

Lalalalalalalaaaa...

Verso 2:

Conejo: Saltar alto por el bosque.

Cerdito: ensuciarse en el barro, ¡oink, oink!

Blancanieves: y beber esta agua tan fresca del río.

Cerdito: ¡Sí, es verdad! ¡Esto es genial!

Blancanieves: Éstas son mis montañas, estos mis prados son.

Qué flores tan bonitas.

Animales: Bonito el árbol.

Blancanieves: Bonito es

verlo crecer.

Cazador:

La reina me obliga a matarla

pero no puedo, tiene un gran corazón.

La reina me obliga a matarla

pero no quiero, ella es todo amor.

Estribillo:

Blancanieves: Éstas son mis montañas, estos mis prados son.

Qué flores tan bonitas.

Animales: Bonito el árbol.

Blancanieves: Bonito es

verlo crecer.

Todos: ¡Me hace feliz!

Juntos es mejor

Estribillo x 2:

Nunca sólo estoy.

Nunca sólo voy.

¡Cuando estamos juntos es mejor!

Verso 1:

Gruñón: Un día estaba solo y pensé... ¡qué aburrido!

Sabio: Siempre estaba super ultra mega enfadado.

Gruñón: Con ellos a mi lado, ¡todo arreglado!

Los dos: Y juntos es más fácil trabajar

Estribillo x 2:

Nunca sólo estoy.

Nunca sólo voy.

¡Cuando estamos juntos es mejor!

Verso 2:

Dormilón: Un día estaba muy dormido, necesitaba dormir...

Tímido: y yo tenía un gran secreto que compartir.

Ahora yo soy su cojín.

Dormilón: Y yo lo escucho siempre.

Los dos: Y juntos es más fácil trabajar.

Estribillo x 2:

Nunca sólo estoy.

Nunca sólo voy.

¡Cuando estamos juntos es mejor!

Verso 3:

Mocoso: Un frío día invernal estaba resfriado

Feliz: Y yo le pregunté: ¿cuántas manzanas hay en el árbol?

Él me ayudo a contar

Mocoso: Y él un pañuelo me dejó.

Los dos: Y juntos es más fácil trabajar.

Estribillo silbando

Estribillo x 2:

Nunca sólo estoy.

Nunca sólo voy.

¡Cuando estamos juntos es mejor!

Tortilla de patatas

Verso 1:

Blancanieves: La tortilla de patatas es espectacular.

¡Un delicioso manjar!

Pon la patata a freír,

Enanitos: Patata a freír...

Blancanieves: En un gran chef te convertirás.

Verso 2:

Blancanieves: La tortilla de patatas es espectacular.

¡Un delicioso manjar!

Pon la patata a freír,

Enanitos: Patata a freír...

Blancanieves: Los huevos romper,

Enanitos: Los huevos romper...

Blancanieves: En un gran chef te convertirás.

Verso 3:

Blancanieves: La tortilla de patatas es espectacular.

¡Un delicioso manjar!

Pon la patata a freír,

Enanitos: Patata a freír...

Blancanieves: Los huevos romper,

Enanitos: Los huevos romper...

Blancanieves: Batirlos bien,

Enanitos: Batirlos bien...

Blancanieves: En un gran chef te convertirás.

Verso 4:

Blancanieves: La tortilla de patatas es espectacular.

¡Un delicioso manjar!

Pon la patata a freír,

Enanitos: Patata a freír...

Blancanieves: Los huevos romper,

Enanitos: Los huevos romper...

Blancanieves: Batirlos bien,

Enanitos: Batirlos bien...

Blancanieves: La tortilla girar,

Enanitos: La tortilla girar...

Todos: Y nos la vamos a zampar, ¡ñam!

Final feliz

Estribillo

Adiós, se terminó,
Blancanieves y los suyos, acaban el cuento.
Adiós, final feliz,
la historia ya llega a su fin.

Verso 1

Blancanieves: Paseando por el bosque
entre flores yo era feliz.
Reina: Yo quise matarla,
ser la más bella era mi ambición.
Príncipe: Pero Blancanieves en el bosque
se escondió.
Todos: Y a siete amigos allí conoció.

Estribillo

Adiós, se terminó,
Blancanieves y los suyos, acaban el cuento.
Adiós, final feliz,
la historia ya llega a su fin.

Verso 2

Tímido: Es muy alegre, su sonrisa te derri-
te el corazón.
Dormilón: Con una manzana
Feliz: la Reina sin dudar la envenenó.
Príncipe: Te quise despertar con un beso
de amor,
pero su amistad lo consiguió

Todos: Te despertó

Estribillo

Adiós, se terminó,
Blancanieves y los suyos, acaban el cuento.
Adiós, final feliz,
la historia ya llega a su fin.

Puente:

Mocoso: ¡Juntos es mejor!
Enanitos: ¡Viva, viva!
Príncipe: ¡Enamorado estoy!
Enanitos: ¡Viva, viva!
Blancanieves: ¡Esto es genial!
Todos: La historia ya llega a su fin...

Estribillo

Adiós, se terminó,
Blancanieves y los suyos, acaban el cuento.
Adiós, final feliz,
la historia ha llegado al... ¡FIN!

CANTA CON TRANSEDUCA

Cuando vienes al teatro
y se sube el telón,
sabes lo que te espera en Transeduca.
¡Empieza la función!

Cuando vienes al teatro
y lo has pasado bien,
debes aplaudir fuerte, muy muy fuerte,
uno, dos y tres.

Y ahora vamos todos a saludar,
la, la, la, la, la.

Otra vez,

la, la, la, la, la.

No se oye nada,

la, la, la, la, la.

¡Transeduca te va a gustar!

Y ahora vamos a saludar,
ey, ey, ey, ey, ey.

¡Con las manos bien arriba!

Ey, ey, ey, ey, ey.

¡Más arriba esas manos!

Ey, ey, ey, ey.

¡Transeduca te va a gustar!

Cuando vienes al teatro

es un día especial,

todos los de la clase, preparados,

lo pasaréis genial.

Cuando vienes al teatro

todo sale bien

por eso aplaudes fuerte, muy, muy fuerte,
uno, dos y tres.

Y ahora vamos todos a lanzar un beso,

mua, mua, mua, mua.
Aún más grande ese beso,
mua, mua, mua, mua.
Las profes también,
mua, mua, mua, mua.
¡Transeduca te va a gustar!
Y hacemos cosquillas al de al lado,
ji, ji, ji, ji.
Venga esas cosquillas, todos,
ji, ji, ji, ji.
Que nadie se escape de las risas...
Ji, ji, ji, ji.
¡Transeduca te va a gustar!



BLANCANIEVES

Teatro para educación infantil

www.transeduca.com

info@transeduca.com

934 740 002

transeduca 