

**SEGUNDO CICLO
DE PRIMARIA**

**www.transeduca.com
info@transeduca.com
Tel. 93 474 00 02**



**EL LIBRO
DE LA SELVA**

EL LIBRO DE LA SELVA

transeduca 
**COMPARTIENDO
EMOCIONES**

**Fichas de trabajo:
Patrícia de la Sierra**



OBJETIVOS GENERALES

- Acercar a los alumnos al arte del teatro.
- Favorecer el desarrollo de la imaginación y la curiosidad por parte del alumnado.
- Reforzar las actividades culturales y potenciarlas delante del alumnado.
- Trabajar la competencia comunicativa lingüística de los alumnos.
- Desarrollar capacidades descriptivas, interpretativas y argumentativas en el alumnado.
- Utilizar estrategias que favorezcan el proceso de comprensión lectora.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA OBRA

- Potenciar la capacidad imaginativa y creativa del alumnado.
- Conocer la literatura infantil.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad a través de cuentos infantiles.
- Familiarizarse con las emociones y los valores que aparecen en el cuento.
- Trabajar los valores de la amistad y el respeto hacia la naturaleza.
- Diferenciar el mundo de los animales y el de los hombres.

NOTA PARA LOS PROFESORES Y LAS PROFESORAS

Esta guía está destinada a los alumnos de segundo ciclo de Educación Primaria y pretende ayudar al alumnado a asimilar los contenidos del espectáculo *El Libro de la Selva*. Hemos intentado que todos los ejercicios sean versátiles para que puedan ser adaptados a la secuencia didáctica. Las fichas tienen ejercicios para antes y después de la representación, y las actividades posibilitan diferentes temporizaciones.

La guía es una propuesta de actividades diversas donde se trabajan aspectos como el razonamiento, la búsqueda de información, la comprensión lectora, etc.



ANTES DE IR AL TEATRO

1. ¿Qué sabemos del espectáculo que vamos a ver? ¿Lo comentamos todos juntos antes de ir al teatro?

a. La obra que vamos a ver si titula *El Libro de la Selva*. ¿Quién pensáis que pueden ser los personajes?

.....

.....

.....

.....

b. ¿Dónde puede transcurrir la historia?

.....

.....

.....

.....

c. ¿Habéis oído hablar del libro o de la película?

.....

.....

.....

.....

d. ¿Habéis visto la película de Disney? ¿Os gustó?

.....

.....

.....

.....

e. ¿Creéis que en la actualidad puede vivir una persona sola en medio de la selva? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....



2. La acción del libro se sitúa en la India, en la selva. ¿Te gustaría conocer la India? ¿Cómo te la imaginas? ¿Qué sabes?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Itinerario de actividades on-line para trabajar antes de ir al teatro:

- http://es.wikipedia.org/wiki/Rudyard_Kipling
- <http://www.colorear.net/dibujos/colorear-El-libro-de-la-Selva-29.html>, aquí tienes dibujos para imprimir y pintar como quieras.
- http://www.ivoox.com/libro-selva-audios-mp3_rf_37451_1.html, audio-cuento.



4. En parejas, buscad por Internet cuántas películas se han hecho de *El Libro de la Selva* y rellenad este cuadro.

TÍTULO	DIRECTOR	AÑO



5. Escuchamos las canciones del espectáculo que podemos encontrar en la web de Transeduca: <http://www.transeduca.com/obra-el-libre-de-la-selva-353-es>

Esta canción es una de las primeras que sonarán cuando estéis viendo el espectáculo, ¿nos aprendemos la letra para cantarla con nuestros amigos?

Akhela.- *¿Mowgly, la rana?*

Baghera.- *Un nombre bueno para un hombre.*

Akhela.- *¿Mowgly, la rana?*

Baghera.- *Es divertido, suena bien.
Nunca más lo olvidarás,
al verlo tú te acordarás.*

Todos.- *Siempre es un festejo
la llegada de uno más.
Desde el anfibio hasta el conejo,
festejar hasta chillar.
Tanto da si sus extremos
no pueden caminar.
Si este chico crece,
aprenderá.*

*Si quieres vivir en la selva,
la ley debes respetar.
Con sus normas convivir
y a los demás oír,
si quieres en la selva vivir.*

Todos.- *Piensa que si aquí se queda,
algún día crecerá.
Piensa que si aquí se queda,
algún día te ayudará.
Enseñadle nuestras normas,
maestro tú serás.
Si este chico crece aquí,
pronto aprenderá.*

*Si quieres vivir en la selva,
la ley debes respetar
Con sus normas convivir
y a los demás oír,
si quieres en la selva vivir.*



DESPUÉS DE VER LA OBRA

6. A pesar de vivir en un mundo salvaje, Mowgli tiene un maestro: el oso Baloo. En este sentido, ¿crees que resulta creíble que en la selva también sea necesario ir a la escuela?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Piensa en diferentes actitudes positivas y negativas que nuestros protagonistas tienen durante el espectáculo que habéis ido a ver al teatro. Escribe un par de ellas en este recuadro y después comentadlo con toda la clase.

ACTITUDES POSITIVAS	ACTITUDES NEGATIVAS
1.	1.
2.	2.



**SEGUNDO CICLO
DE PRIMARIA**

**www.transeduca.com
info@transeduca.com
Tel. 93 474 00 02**



**EL LIBRO
DE LA SELVA**



8. Aquí tienes un itinerario de actividades y vídeos online para poder trabajar el espectáculo después de ir al teatro.

- <https://www.youtube.com/watch?v=eevC61LYOOk>
- <http://www.adisney.com/personajes/libroselva/>
- https://docs.google.com/document/d/1WC5JpVQfzuffnRkmHGsKnObjKI7wl460jALUAO_gQL4/edit?pli=1



**SEGUNDO CICLO
DE PRIMARIA**

**www.transeduca.com
info@transeduca.com
Tel. 93 474 00 02**



**EL LIBRO
DE LA SELVA**



8. Dibuja la escena de la obra que más te haya gustado.



CANCIONES DEL ESPECTÁCULO

“VIVIR EN LA JUNGLA”

Akhela.- *¿Mowgly, la rana?*

Baghera.- *Un nombre bueno para un hombre.*

Akhela.- *¿Mowgly, la rana?*

Baghera.- *Es divertido, suena bien.
Nunca más lo olvidarás,
al verlo tú te acordarás.*

Todos.- *Siempre es un festejo
la llegada de uno más.
Desde el amfibio hasta el conejo,
festejar hasta chillar.
Tanto da si sus extremos
no pueden caminar.
Si este chico crece,
aprenderá.*

*Si quieres vivir en la selva,
la ley debes respetar.
Con sus normas convivir
y a los demás oír,
si quieres en la selva vivir.*

Todos.- *Piensa que si aquí se queda,
algún día crecerá.
Piensa que si aquí se queda,
algún día te ayudará.
Enseñadle nuestras normas,
maestro tú serás.
Si este chico crece aquí,
pronto aprenderá.*

*Si quieres vivir en la selva,
la ley debes respetar
Con sus normas convivir
y a los demás oír,
si quieres en la selva vivir.*



“DESCUBRE UN GRAN SABOR”

*Sígueme a mi y cantarás.
Sígueme a mi y bailarás.
Sígueme a mi y así podrás volar. (¡No, Baloo, volar no!)*

*Todo en la vida es muy crucial,
más, vivir en paz.
Y los problemas, ¡déjalos pasar!*

*Descubre un gran sabor,
un buen olor,
cada color.
Descubre tu alrededor
para vivir mejor. (bis).*

*Aquí en la jungla encontrarás
No, Baloo, no.
muchos sonidos y sabores
Déjame a mí
Soy tu maestro, prepárate a estudiar*

*Azul, marrón, rojo y morao.
Saborear podrás.
Cantan las aves, rugen los demás
(Ala, se lo ha dicho del tirón.)*

*Descubre un gran sabor,
un buen olor,
cada color.
Descubre tu alrededor
para vivir mejor. (bis).*



“CÓMO HACER FUEGO”

Oye, tú,
quiero saber
qué debo hacer para ser el rey.
Y tú me tienes que ayudar
a poder el rojo fuego encender.

¿Qué debo hacer para ser rey
y ser así el mejor?
El fuego debo dominar,
por fin, chaval.

Esta cara
de atontao
a mi menda no lo va a engañar.
Y tú me tienes que ayudar
a poder el rojo fuego encender.

¿Qué debo hacer para ser rey
y ser así el mejor?
El fuego debo dominar,
por fin, chaval.



“EL CUENTO TERMINÓ”

*Al final todo terminó,
Sólo queda despedirnos
y volver a compartir
vuestro adiós.*

*Quizás Mowgly, alguna vez,
pensará en sus amigos,
volverá aquí para jugar.*

*Y éste cuento se acabó.
Mas cantar con alegría,
demostrad vuestro valor
y gritad así...*

*Decimos: adiós, adiós.
Decimos: volved a vernos,
Decimos: ¡y que os cuidéis!
El cuento terminó.*



“CANTA CON TRANSEDUCA”

*Cuando vienes al teatro
y se sube el telón,
sabes lo que te espera en Transeduca.
¡Empieza la función!*

*Cuando vienes al teatro
y lo has pasado bien,
debes aplaudir fuerte, muy muy fuerte,
uno, dos y tres.*

*Y ahora vamos todos a saludar,
la, la, la, la.
Otra vez,
la, la, la, la.
No se oye nada,
la, la, la, la.
¡Transeduca te va a gustar!*

*Y ahora vamos a saludar,
ey, ey, ey, ey.
¡Con las manos bien arriba!
Ey, ey, ey, ey,
¡Más arriba esas manos!
Ey, ey, ey, ey.
¡Transeduca te va a gustar!*

*Cuando vienes al teatro
es un día especial,
todos los de la clase, preparados,
lo pasaréis genial.*

*Cuando vienes al teatro
todo sale bien
por eso aplaudes fuerte, muy, muy fuerte,
uno, dos y tres.*

*Y ahora vamos todos a lanzar un beso,
mua, mua, mua, mua.
Aún más grande ese beso,
mua, mua, mua, mua.
Las profes también,
mua, mua, mua, mua.
¡Transeduca te va a gustar!*

*Y hacemos cosquillas al de al lado,
ji, ji, ji, ji.
Venga esas cosquillas, todos,
ji, ji, ji, ji.
Que nadie se escape de las risas...
Ji, ji, ji, ji.
¡Transeduca te va a gustar!*