www.transeduca.com
info@transeduca.com
Telf. 934 740 002

CAPERUCITA ROJA

transeduca
COMPARTIENDO EMOCIONES

Fichas de trabajo:
Patrícia de la Sierra

OBJETIVOS GENERALES

- Acercar a los alumnos al arte del teatro.
- Favorecer el desarrollo de la imaginación y la curiosidad por parte del alumnado.
- Reforzar las actividades culturales y potenciarlas delante del alumnado.
- Trabajar la competencia comunicativa lingüística de los alumnos.
- Desarrollar capacidades descriptivas, interpretativas y argumentativas en el alumnado.
- Utilizar estrategias que favorezcan el proceso de comprensión lectora.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA OBRA

- Potenciar la capacidad imaginativa y creativa del alumnado.
- Conocer la literatura infantil.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad a través de cuentos infantiles.
- Familiarizarse con las emociones y los valores que aparecen en el cuento.
- Familiarizarse con el concepto de responsabilidad, orden, obediencia, etc…
- Asimilar los conceptos de acciones peligrosas y/o seguras.

NOTA PARA LOS PROFESORES Y PROFESORAS

Esta guía está destinada a los alumnos de educación infantil y pretende ayudar al alumnado a asimilar los contenidos del espectáculo *Caperucita Roja*. Hemos intentado que todos los ejercicios sean versátiles para que puedan ser adaptados a la secuencia didáctica. Las fichas tienen ejercicios para antes y después de la representación, y las actividades posibilitan diferentes temporizaciones.

La guía es una propuesta de actividades diversas donde se trabajan aspectos como el razonamiento, la búsqueda de información, la comprensión lectora, etc.

ANTES DE IR AL TEATRO

1. ANTES DE ESCUCHAR EL CUENTO E IR AL TEATRO.

A. ¿CONOCES ESTE CUENTO?

B. ¿QUIÉN TE LO HA EXPLICADO?

C. ¿PUEDES AVANZAR QUÉ PASARÁ?

D. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA?

E. ¿Y LO QUE MENOS TE GUSTA?

F. ¿CONOCES OTROS CUENTOS DONDE APAREZCA UN LOBO?

G. ¿TODOS LOS CUENTOS ACABAN BIEN? PON UN EJEMPLO.

2. MIRAD ESTE VÍDEO DONDE SE EXPLICA EL CUENTO DE *CAPERUCITA ROJA* Y DESPUÉS COMENTAD CON LOS COMPAÑEROS LO QUE MÁS OS HA GUSTADO.

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3D3VYR6WVVA

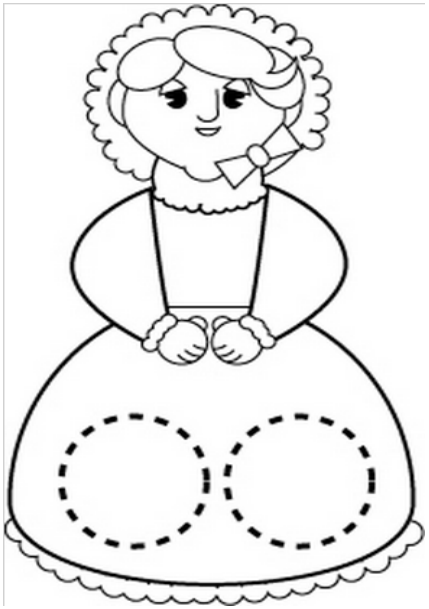
3. ¿PINTAMOS A LOS PERSONAJES DEL CUENTO?

Ilustración: *http://nataliamariaderamos.blogspot.com.es/*

4. NUESTRA HISTORIA DE *CAPERUCITA* SE EXPLICA CON TÍTERES. ¿SABES QUÉ SON?

UN TÍTERE ES UNA FIGURA O MUÑECO QUE SE MUEVE DE MANERA QUE PAREZCA QUE SU MOVIMIENTO ES AUTÓNOMO, ES DECIR, QUE LO HACE SOLO, SIN AYUDA DE UNA PERSONA. SU MOVIMIENTO SE EFECTÚA CON LA AYUDA DE CUERDAS, GUANTES, HILOS, PALOS Y OTRAS HERRAMIENTAS ADAPTADAS A CADA CLASE DE TÍTERE.

AQUÍ TENÉIS TRES TÍTERES CON LOS QUE PODÉIS REPRESENTAR UNA ESCENA DEL CUENTO, SOLO TENÉIS QUE RECORTARLOS Y.... ¡A JUGAR!



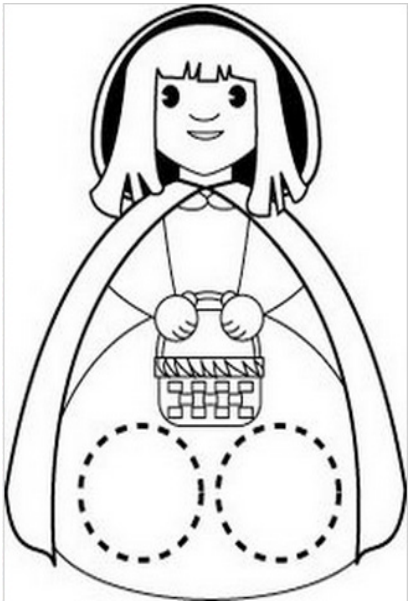


Ilustración: *http://www.dibujalia.com/search.htm?search_keywords=titere*

5. NUESTRO CUENTO ESTÁ EXPLICADO POR UNOS TÍTERES QUE APARECEN DE UNA ROULOTTE. RODEA LOS ELEMENTOS QUE CREES QUE NECESITAREMOS PARA EXPLICAR EL CUENTO.

6. ITINERARIO DE ACTIVIDADES ON-LINE PARA ANTES DE IR AL TEATRO:

A. HTTP://WWW.JIMENA.COM/CAPERUCITA/CUENTO.HTM

B. HTTP://WWW.7CALDEROSMAGICOS.COM.AR/DRUIDA/POESIAS/CPERUCITAMISTRAL.HTM

C. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QYMINQ8JVTA&FEATURE=YOUTU.BE

7. ESCUCHAMOS LAS CANCIONES DEL ESPECTÁCULO QUE PODEMOS ENCONTRAR EN LA PÁGINA WEB DE TRANSEDUCA, WWW.TRANSEDUCA.COM/OBRA-CAPERUCITA-ROJA-352-ES

PERO HEMOS TENIDO UN PROBLEMA Y SE NOS HAN PERDIDO ALGUNAS PALABRAS. ¿NOS AYUDAS A COLOCARLAS CORRECTAMENTE?

"DEL MAR A LA MONTAÑA"

UN PUEBLO PESCADOR, EL LUGAR DONDE HE NACIDO.
MUY CERQUITA DEL MAR, ES EL ..... DONDE HE .....
A LA VERA DEL MAR, YO ESPERO A MI .....
MUY PRONTO VENDRÁ, QUIZÁS LLEGARÁ AL ALBA.

YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA .....
VOY A LLEVAR, VOY A LLEVAR UN CESTO A MI ABUELA.
YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA .....
VOY A LLEVAR, VOY A LLEVAR UN CESTO A MI ABUELA.

YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA .....
UN BUEN PASTEL, ALGO DE MIEL Y UN ..... PARA ELLA

UN BUEN PASTEL, ALGO DE MIEL Y UN ..... PARA ELLA

YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA .....
VOY A LLEVAR, VOY A LLEVAR UN CESTO A MI ABUELA
YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA .....
UN BUEN PASTEL, ALGO DE MIEL Y UN ..... PARA ELLA
UN BUEN PASTEL, ALGO DE MIEL Y UN ..... PARA ELLA.

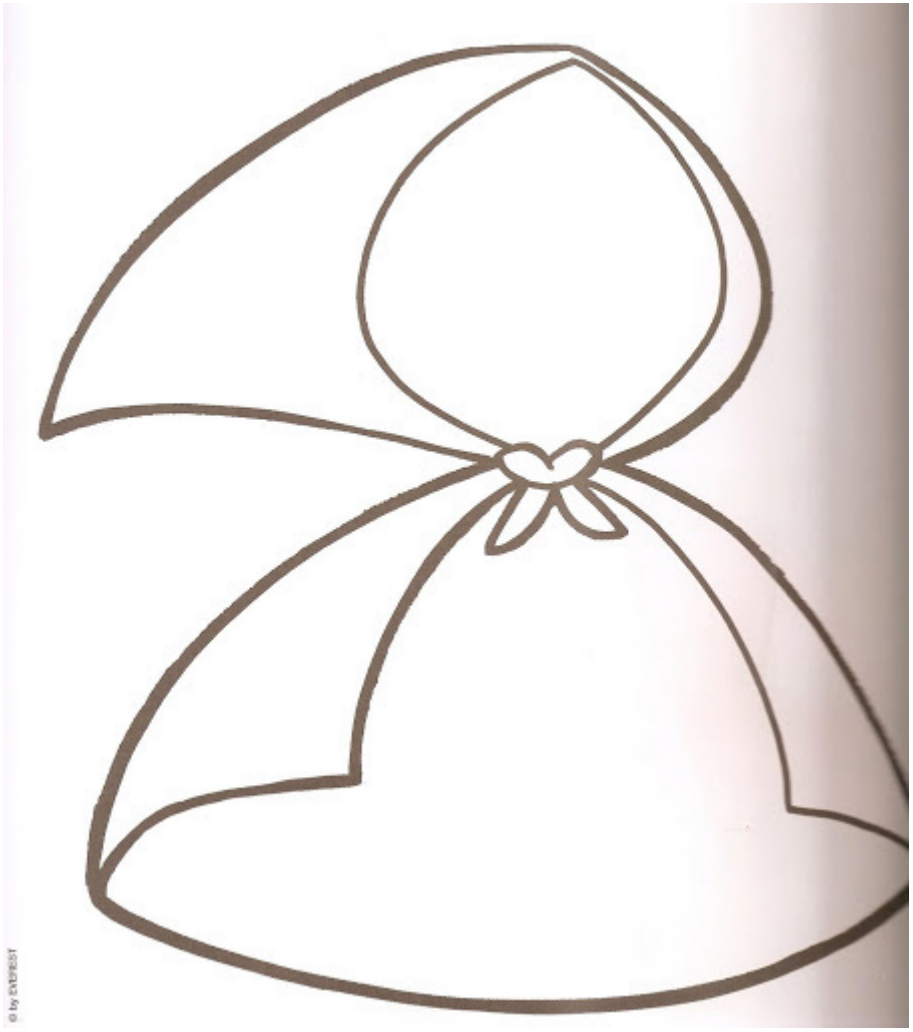
QUESO MAR CRECIDO

PADRE MONTAÑA MIEL

www.transeduca.com
info@transeduca.com
Telf. 934 740 002

DESPUÉS DE IR AL TEATRO

8. COMPLETA EL DIBUJO.



9. PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN, ¿LO COMENTAMOS CON LOS PROFESORES Y NUESTROS COMPAÑEROS?

A. ¿TE HA GUSTADO IR AL TEATRO A VER *CAPERUCITA ROJA*?

B. ¿POR QUÉ CAPERUCITA IBA A CASA DE SU ABUELA?

C. ¿QUÉ LE LLEVABA CAPERUCITA A SU ABUELA DENTRO DE LA CESTA?

D. ¿QUÉ ANIMAL SE ENCUENTRA CAPERUCITA EN EL BOSQUE?

10. AQUÍ TIENES UN ITINERARIO DE ACTIVIDADES Y VÍDEOS PARA PODER TRABAJAR EL ESPECTÁCULO DESPUÉS DE IR AL TEATRO.

A. HTTP://COSILLASDEINFANTIL.BLOGSPOT.COM.ES/2011/11/CUENTO-CAPERUCITA-ROJA.HTML

B. HTTP://WWW.LEERESUNBUENPLAN.ES/WP-CONTENT/UPLOADS/GUIAACTIVIDADES/GUIA-ACTIVIDADES- CAPERUCITA-ROJA-TAL-COMO-SE-CONTARON-JORGE.PDF

C. HTTP://CUENTOS-Y-LEYENDAS.DIBUJOS.NET/LA-CAPERUCITA-ROJA/CAPERUCITA-ROJA-1.HTML

www.transeduca.com
info@transeduca.com
Telf. 934 740 002

11. COMPLETA LAS PALABRAS QUE APARECEN EN EL ESPECTÁCULO.

ABU_LA

CAZAD_R

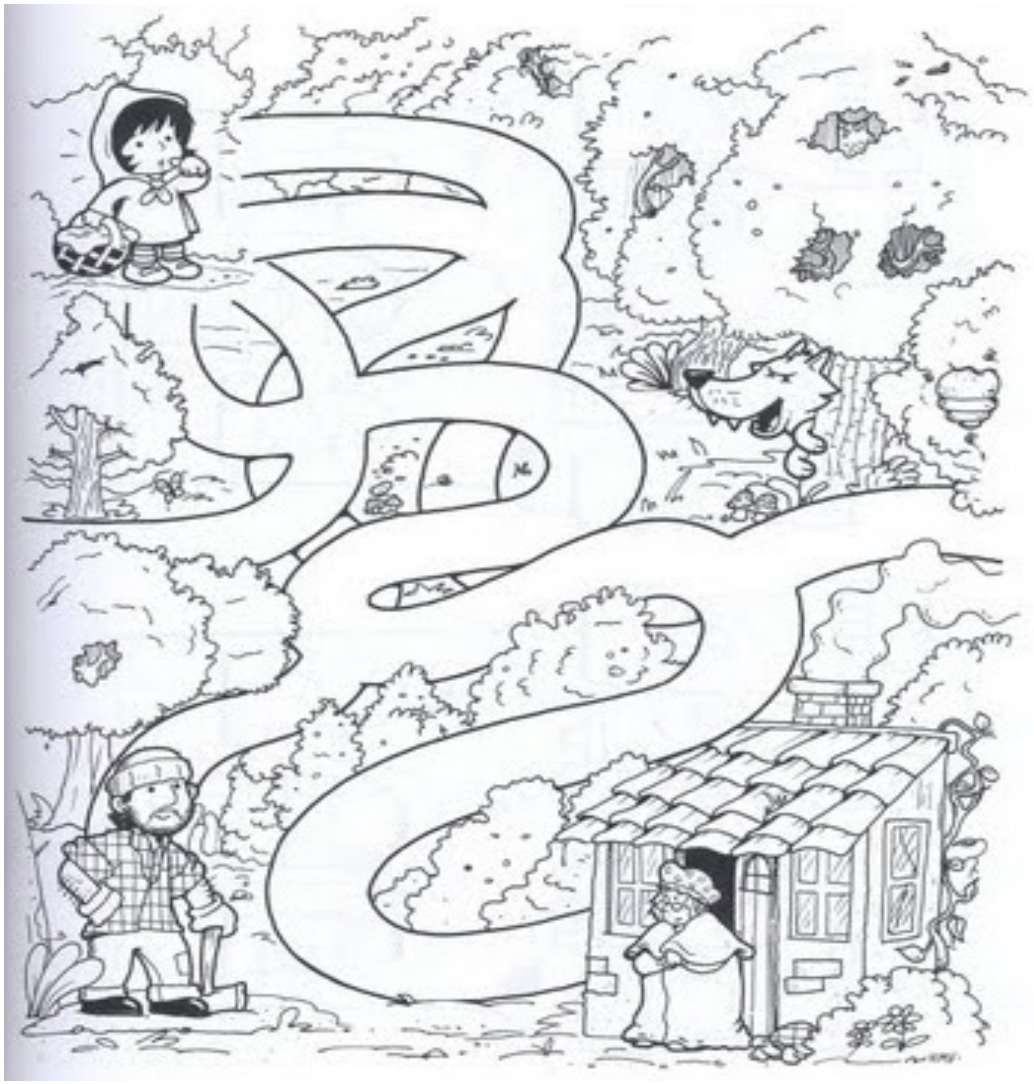
LO_O

BOSQ_E

CAPERU_ITA RO_A

www.transeduca.com
info@transeduca.com
Telf. 934 740 002

12. ENCUENTRA EL CAMINO CORRECTO PARA CAPERUCITA.



"HECHIZO"

VENID MARIONETAS, VENID, VENID,
VENID MARIONETAS, VENID, VENID,
VENID MARIONETAS, VENID, VENID,
VENID MARIONETAS AQUÍ. (4 VECES)

"DEL MAR A LA MONTAÑA"

UN PUEBLO PESCADOR, EL LUGAR DONDE HE NACIDO.
MUY CERQUITA DEL MAR, ES EL MAR DONDE HE CRECIDO.
A LA VERA DEL MAR, YO ESPERO A MI PADRE.
MUY PRONTO VENDRÁ, QUIZÁS LLEGARÁ AL ALBA.

YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA MONTAÑA.
VOY A LLEVAR, VOY A LLEVAR UN CESTO A MI ABUELA.
YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA MONTAÑA.
VOY A LLEVAR, VOY A LLEVAR UN CESTO A MI ABUELA.
YO SOY DE MAR, YO SOY DE MAR Y VOY A LA MONTAÑA.
UN BUEN PASTEL, ALGO DE MIEL Y UN QUESO PARA ELLA.
UN BUEN PASTEL, ALGO DE MIEL Y UN QUESO PARA ELLA.

"EL SWING DEL LOBO"

POBRES ALMAS, VÍCTIMAS DE SU TEMOR.
SIEMPRE CAEN EN LAS GARRAS DE MI TRAICIÓN.
PORQUE YO CANTO Y BAILO,
NADIE SILVA MEJOR.

CAPERUCITA, CRIATURA, TE HAS DEJADO ENGAÑAR.
ES LA LEY DE LA NATURA, ERES MI MANJAR.
PORQUE YO ASUSTO, ENGAÑO,
SOY LUPINO, EL REY.
EL HAMBRE ME PERSIGUE Y NECESITO COMER.

BIEN, BAMBINOS, ¿SABÉIS CANTAR?
¿QUERÉIS CANTAR CON PAPÁ LUPINO?
AHORA TODOS REPETIRÉIS MI MELODÍA.

¿ESTÁIS A PUNTO?
TIRUTIRU, TIRUTAO.
DIBIDABU,DUDADU.
TIRUTIRU, TIRUTAO.
UUUUH.
TAROTIRO.

POBRES ALMAS, VÍCTIMAS DE SU TEMOR.
SIEMPRE CAEN EN LAS GARRAS DE MI TRAICIÓN.
PORQUE YO CANTO Y BAILO,
NADIE SILVA MEJOR.

CAPERUCITA, CRIATURA, TE HAS DEJADO ENGAÑAR.
ES LA LEY DE LA NATURA, ERES SU MANJAR.
PORQUE ÉL ASUSTA, ENGAÑA,
ES LUPINO, EL REY.
EL HAMBRE LE PERSIGUE Y NECESITA COMER.

"QUIÉN SE IBA A IMAGINAR"

QUIÉN SE IBA A IMAGINAR
¿QUIÉN SE IBA A IMAGINAR
QUE ESTO A MÍ ME IBA A PASAR?
HE VIVIDO AVENTURAS
QUE JAMÁS PODRÉ OLVIDAR.
FUI DEL MAR A LA MONTAÑA,
A MI ABUELA A VISITAR.
POR EL BOSQUE SALIÓ UN LOBO
Y ME CONSIGUIÓ ENGAÑAR.

ESTO ES ASÍ,
ASÍ OCURRIÓ.
TODO CAMBIÓ.
POR UN LOBO FEROZ
QUE TOMÓ SU LECCIÓN.
Y POR FIN,
CON HUMOR,
ESTE CUENTO SE ACABÓ.

QUIÉN SE IBA A IMAGINAR
QUE ESTO A MÍ ME IBA A PASAR.
HE VIVIDO AVENTURAS
QUE JAMÁS PODRÉ OLVIDAR.
A LA ABUELA ENCERRÓ
Y DESPUÉS SE ME COMIÓ.
SUERTE DE UN BUEN CAZADOR,
QUE A LAS DOS NOS RESCATÓ.

ESTO ES ASÍ,
ASÍ OCURRIÓ.
TODO CAMBIÓ.
POR UN LOBO FEROZ
QUE TOMÓ SU LECCIÓN.
Y POR FIN,
CON HUMOR,
ESTE CUENTO SE ACABÓ. (2 VECES)

"CANTA CON TRANSEDUCA"

CUANDO VIENES AL TEATRO
Y SE SUBE EL TELÓN,
SABES LO QUE TE ESPERA EN TRANSEDUCA.
¡EMPIEZA LA FUNCIÓN!

CUANDO VIENES AL TEATRO
Y LO HAS PASADO BIEN,
DEBES APLAUDIR FUERTE, MUY MUY FUERTE,
UNO, DOS Y TRES.

Y AHORA VAMOS TODOS A SALUDAR,
LA, LA, LA, LA.
OTRA VEZ,
LA, LA, LA, LA.
NO SE OYE NADA,
LA, LA, LA, LA.
¡TRANSEDUCA TE VA A GUSTAR!

Y AHORA VAMOS A SALUDAR,
EY, EY, EY, EY.
¡CON LAS MANOS BIEN ARRIBA!
EY, EY, EY, EY,
¡MÁS ARRIBA ESAS MANOS!
EY, EY, EY, EY.
¡TRANSEDUCA TE VA A GUSTAR!

CUANDO VIENES AL TEATRO
ES UN DÍA ESPECIAL,
TODOS LOS DE LA CLASE, PREPARADOS,
LO PASARÉIS GENIAL.

CUANDO VIENES AL TEATRO
TODO SALE BIEN
POR ESO APLAUDES FUERTE, MUY, MUY FUERTE,
UNO, DOS Y TRES.

Y AHORA VAMOS TODOS A LANZAR UN BESO,
MUA, MUA, MUA, MUA.
AÚN MÁS GRANDE ESE BESO,
MUA, MUA, MUA, MUA.
LAS PROFES TAMBIÉN,
MUA, MUA, MUA, MUA.
¡TRANSEDUCA TE VA A GUSTAR!

Y HACEMOS COSQUILLAS AL DE AL LADO,
JI, JI, JI, JI.
VENGA ESAS COSQUILLAS, TODOS,
JI, JI, JI, JI.
QUE NADIE SE ESCAPE DE LAS RISAS...
JI, JI, JI, JI.
¡TRANSEDUCA TE VA A GUSTAR!