

Curso  
2016-2017

# Proyecto de las estaciones del año basado en *La cigarra y la hormiga*



transeduca 

[www.transeduca.com](http://www.transeduca.com)

[info@transeduca.com](mailto:info@transeduca.com)

Tel. 934 740 002

## Resumen / Destinatarios

Proyecto para trabajar las estaciones del año en el aula de Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria, adaptándolo al grupo clase y edad de los niños, basado en el cuento “La Cigarra y la Hormiga” fabula que Transeduca ha adaptado al teatro para su programación en el curso escolar 2016-2017.

Palabras clave  
Estaciones, año, verano, otoño, invierno, primavera, frío, calor, sol, nubes, lluvia, hojas, nieve, mar, playa y flor.

## Objetivos

- Conocer las diferentes estaciones del año.
- Diferenciar los cambios entre cada estación.
- Reconocer el clima correspondiente en cada estación.
- Entender que las estaciones es un proceso cíclico y no lineal.
- Comprender una historia a través del lenguaje oral.

## TEMPORALIZACIÓN

Este proyecto está pensado para trabajar las estaciones del año en relación al cuento *La cigarra y la hormiga*, las actividades pueden adaptarse a las condiciones del grupo y realizarlas en otro orden u omitir alguna, aunque nosotros recomendamos este orden y la realización de todas ellas. El proyecto se puede desarrollar durante una semana y en diferentes sesiones.

## ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA

**1. Introducción.** Con todos los niños reunidos y sentados en la clase les explicamos qué son las estaciones del año y que características tienen. Introducimos preguntas en función de la edad de los niños.

“El año se divide en cuatro estaciones, el invierno, el otoño, la primavera y el verano. Cada una de ellas tiene unas características distintas y nosotros sentimos diferentes cosas en cada estación.

El **otoño** empieza el 22-23 de Septiembre, en esta estación las hojas de los árboles caen y suele llover bastante. El clima se hace más templado y los días y las noches tienen la misma duración. ¿Qué ropa os ponéis cuando es otoño?

FÁBULA  
'LA CIGARRA Y LA  
HORMIGA'

## EJERCICIO INTRODUCTORIO: LAS ESTACIONES DEL AÑO



## ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA

El **invierno** comienza el 20-21 de diciembre, en esta estación hace mucho frío y hemos de abrigarnos más para no enfermarnos. Las noches son más largas y los días más cortos. ¿Sabéis qué pasa con el clima en invierno? ¿Puede nevar? ¿Qué actividades podemos hacer cuando nieva?

Después llega la **primavera**, el 20-21 de marzo. Vuelven a salir las hojas en los árboles y aparecen las flores. Termina el frío y empieza el calor, los días y las noches tienen la misma duración. ¿Qué hacen los animales en esta estación?

El **verano** empieza el 21-22 de junio, es la temporada en la que hace más calor de todo el año y los días son más largos. ¿Qué hacemos en esta época del año? ¿Dónde podemos ir?”

**Tiempo de duración: 30 minutos**

## ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA

**2. Cuento.** Les explicamos la fábula de *La cigarra y la hormiga*.

**Tiempo de duración: 30 minutos**

### 3. Dibujamos nuestra estación

Se reparten las fichas adjuntas con las diferentes estaciones, las observamos y dibujamos algún objeto de cada estación del año o un paisaje, según la edad de los niños. Podemos elegir una, dos, tres o cuatro estaciones por niño.

**Tiempo de duración: 30 minutos (Ver ANEXO 1)**

**4. ¿Qué nos ponemos en cada estación del año?** Seleccionaremos a diferentes grupos de niños y a cada uno de ellos les pediremos que el próximo día traigan una prenda de ropa de su casa según la estación que les hayamos adjudicado.

Ya en clase los alumnos enseñaran al profesor/a y a sus compañeros que se ponen en cada estación. Hablaremos sobre ello y si es posible, por ejemplo, ponerse un jersey en verano.

**Tiempo de duración: 45 minutos**

**5. Jugamos con plastilina.** Los niños harán diferentes objetos que podemos encontrar en el cuento en las diferentes estaciones del año (bufanda, hoja, paraguas, flor, etc...)

**Tiempo de duración: 30 minutos**

## ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA

**6. La rueda de las estaciones.** Trabajaremos el orden en el que se suceden las estaciones del año. Nos fijaremos en lo que les pasa a la cigarra y a la hormiga en cada estación, qué les sucede antes y después. Dibujaremos una rueda con las cuatro estaciones y colocaremos los doce meses en la estación correspondiente, así los niños y niñas tendrán una visión cíclica de las estaciones. Es decir, como una rueda continúa: después de diciembre no se acaba el invierno sino que enero, febrero y marzo también forman parte del invierno, y que después de éste viene la primavera, el verano y el otoño, y así sucesivamente. A la misma vez deberán identificar correctamente las estaciones del año en su correcto orden, al igual que los diferentes meses. También relacionarlas con su paisaje característico para concienciarlos de que la naturaleza es cambiante.

**Tiempo de duración: 60 minutos**

**7. El arte y las estaciones.** Con el grupo clase mostraremos algunas pinturas u obras de arte que evoquen paisajes de cada una de las estaciones a trabajar. En el anexo os hacemos una propuesta. A continuación proponemos algunas preguntas que se pueden adaptar según las edades de los niños:

### Invierno

¿Cuánto dura?

¿Cuándo empieza?

¿Cuándo acaba?

¿Hace frío o calor?

¿Qué colores aparecen en el cuadro?

¿Qué elementos aparecen en el cuadro que son característicos del invierno?

¿Qué ropa llevamos en invierno?

**Primavera**

- ¿Cuánto dura la primavera?
- ¿Cuándo empieza?
- ¿Cuándo acaba?
- ¿Hace frío o calor?
- ¿Qué colores aparecen en el cuadro?
- ¿Qué elementos aparecen en el cuadro que son característicos de la primavera?
- ¿Qué sensaciones os da el cuadro?

**Verano**

- ¿Cuánto dura?
- ¿Cuándo empieza?
- ¿Cuándo acaba?
- ¿Hace frío o calor?
- ¿Qué colores aparecen en el cuadro?
- ¿Qué elementos aparecen en el cuadro que son característicos del verano?
- ¿Qué ropa llevamos en verano?
- ¿Qué sensaciones os da el cuadro?

**Otoño**

- ¿Cuánto dura el otoño?
- ¿Cuándo empieza?
- ¿Cuándo acaba?
- ¿Hace frío o calor?
- ¿Qué colores aparecen en el cuadro?
- ¿Qué elementos aparecen en el cuadro que son característicos del otoño?
- ¿Qué sensaciones os da el cuadro?

**Tiempo de duración: 45 – 60 minutos . Ver anexo 2**

## RECURSOS

- Cuento La Cigarra y la hormiga
- Lápices, gomas y lápices de colores
- Fichas de las estaciones (anexo 1)
- Ropa según la estación (cada niño traerá una prenda de su casa)
- Plastilina
- Ficha ruleta de las estaciones
- Pinturas artísticas (anexo 2)

## EVALUACIÓN

La primera herramienta de evaluación que utilizaremos será la observación por parte del docente. Durante el desarrollo de las diferentes actividades podremos ir observando qué niños están más participativos en las actividades y si han entendido y asimilado los objetivos propuestos. Proponemos una evaluación sumativa.

Nos fijaremos en los siguientes criterios de evaluación:

Participa activamente en las actividades del aula y con el grupo clase.

Ha comprendido la narración del cuento.

Distingue entre una estación y otra.

Reconoce el otoño, el invierno, la primavera y el verano.

Conoce las características de cada estación, es capaz de identificar el clima, la naturaleza y la vestimenta de cada estación.

Entiende que es un proceso cíclico y no lineal.

## ANEXO 1



Otoño

## ANEXO 1



Invierno

## ANEXO 1



Primavera

## ANEXO 1



Verano

## ANEXO 2



**Paisaje otoñal pintado por Vincent Van Gogh**

## ANEXO 2



**Invierno**

***Beans du jour* de Larry Fanning**

**[www.larryfanning.com](http://www.larryfanning.com)**

## ANEXO 2



Primavera

Paisaje de Monet

## ANEXO 2



Verano

Pintura de Joaquín Sorolla



## TRANSEDUCA

[www.transeduca.com](http://www.transeduca.com)

[info@transeduca.com](mailto:info@transeduca.com)

Tel. 934 740 002