

Curso
2016-2017

Proyecto sobre educación en valores basado en *El gato con botas*



transeduca 

www.transeduca.com

info@transeduca.com

Tel. 934 740 002

Resumen / Destinatarios

Proyecto para trabajar los valores y actitudes como la amistad, el respeto, el ingenio, la mentira, la valentía y la solidaridad en el aula de Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria.

Basado en el cuento “El Gato con Botas” que Transeduca adapta al teatro y programa durante el curso 2016-2017. Recomendamos adecuar las actividades al grupo clase y edad de los niños.

Objetivos

- Comprender una historia a través del lenguaje oral.
- Fomentar el valor del respeto y la amistad.
- Aprender a compartir.
- Provocar en los niños emociones positivas sobre las actitudes valientes.
- Distinguir el concepto de mentira y entender que es algo negativo.

TEMPORALIZACIÓN

Este proyecto está pensado para trabajar los valores que hemos mencionado previamente en relación al cuento de “El Gato con Botas”, las actividades pueden adaptarse a las condiciones del grupo y realizarlas en otro orden u omitir alguna, aunque nosotros recomendamos este orden y la realización de todas ellas. El proyecto se puede desarrollar durante una semana y en diferentes sesiones.

Palabras clave

Amistad, valentía, solidaridad, respeto, educación y valores.

ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA

1.Cuento. Les explicamos el cuento de “El Gato con Botas”.

Tiempo de duración: 20 minutos

2.Escucho a mis compañeros sin interrumpir

Después de escuchar el cuento, el profesor o profesora dará el turno de palabra a los niños que levanten el brazo para realizar preguntas sobre el cuento. Todos los niños han de estar atentos y respetar el turno de palabra de sus compañeros. Proponemos algunas preguntas:

- 1) ¿Cuántos hermanos aparecen en el cuento?
- 2) ¿Qué le deja de herencia el molinero al hermano pequeño?
- 3) ¿Qué nombre le da el gato a su amo?
- 4) ¿Qué trampa le pone el gato al ogro?
- 5) ¿Por qué el gato le pidió al amo que se quitara la ropa y se metiera en el río?
- 6) ¿Con quién se casa el hijo pequeño del molinero?

Tiempo de duración: 20 minutos

**EL CUENTO DE
'EL GATO CON BOTAS'**

ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA

3. Nos regalamos un dibujo. Cada alumno tendrá que dibujar un gato con botas. Podemos añadir lo que queramos al dibujo, unas montañas, un río, etc. Y utilizar el material que elijamos en función de la edad de los niños. Podemos mostrarles algunos ejemplos de dibujos por Internet. El objetivo es que al acabar el cuento los alumnos se regalarán los dibujos entre ellos, vigilaremos que ninguno se quede sin dibujo.

Tiempo de duración: 30 minutos

4. ¿Quién es valiente? Mostramos a los niños fotografías o láminas de personajes valientes, como el Gato con Botas, y les hacemos reflexionar sobre las situaciones que viven cada día y la valentía que han de utilizar.

Nota: En el anexo 1 podéis encontrar dibujos de un bombero, un policía, un minero, un piloto y una mamá. A partir de los dibujos, hablamos con los niños y les explicamos las situaciones por las que pueden pasar estas personas y la valentía que han de utilizar. A continuación les pedimos que contesten las siguientes preguntas:

- ¿Como quién os gustaría ser? ¿Por qué?
- ¿Por qué creéis que son valientes?
- ¿En qué sois valientes vosotros?

Tiempo de duración: 30 minutos

ANNEXO 1



Fotos extraídas de Flickr.
Todas con licencia Creative Commons

ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA

5. Compartimos todos los globos. Repartimos un globo hinchado a cada niño/a, la mitad de la clase tendrá un globo grande y la otra mitad uno pequeño. Cuando los repartamos, les decimos a los niños que ya pueden jugar con ellos. Después de unos minutos, sentamos a los niños en el suelo reflexionamos sobre cómo se han sentido. El objetivo en esta actividad es que lleguen a la conclusión que es mejor compartir los globos grandes y todos disfruten que, por el contrario, solo disfrute la mitad de la clase.

Tiempo de duración: 30 minutos

6. ¿Collage solidario “El Gato con Botas”. La actividad consiste en hacer un collage con todos los niños para desarrollar la comprensión del cuento y colaborar todos juntos. Se trata de buscar en revistas, periódicos y/o por Internet, fotos que reflejen las vestimentas, paisajes, partes del cuerpo u otros aspectos de un momento del cuento o de nuestros personajes para plasmar una viñeta de la historia. También podemos hacer algún dibujo o utilizar todos los materiales que creamos oportunos, recortar, pegar, etc... Así, podremos tener un mural del cuento en clase hecho por todos los alumnos.

Tiempo de duración: 60-90 minutos aproximadamente

7. El Mago Cazamentiras. Pondremos a los niños en el suelo de la clase formando una redonda, hablaremos con ellos y les explicaremos que hay un mago que es experto en cazar mentiras y que adivina muy rápido la diferencia entre la mentira y la verdad y reconoce las consecuencias de ser mentiroso y de ser sincero.

A continuación, sacaremos unas tarjetas con diferentes ejemplos donde la gente miente. Por ejemplo, un hombre ha dicho en el trabajo que está enfermo y no es verdad, después sale de casa a comer fuera y su jefe se lo encuentra. Les preguntaremos a los niños: ¿El Mago Cazamentiras ha cazado a este señor? ¿Qué le puede pasar? O un niño le dice a su madre que se lo ha comido todo y en realidad tira la comida a la basura, después de unos minutos el niño tiene mucha hambre pero no puede decírselo a su madre. ¿El Mago Cazamentiras ha cazado a este niño? ¿Cómo se sentirá después el niño? O un niño rompe algo de su casa y dice que no ha sido él, los padres castigan al hermano del niño. ¿El Mago Cazamentiras ha cazado a este niño? ¿Cómo se puede sentir cuando su hermano está castigado y él no?

Así con varios ejemplos que puedan acercar a los niños al concepto de mentira y sus consecuencias. Después cada alumno podrá dibujar una situación donde él haya mentido y explicará al grupo cómo se ha sentido. Reflexionaremos todos juntos sobre esos ejemplos que salgan en el aula.

Tiempo de duración: 60 - 90 minutos aproximadamente

RECURSOS

- Cuento “El Gato con Botas”
- Hojas para pintar, lápiz y lápices de colores
- Globos de colores
- Mural en blanco
- Revistas, periódicos, tijeras, pegamento y todo lo que añadamos al mural.
- Fichas de mentiras

EVALUACIÓN

La primera herramienta de evaluación que utilizaremos será la observación por parte del docente. Durante el desarrollo de las diferentes actividades podremos ir observando qué niños están más participativos en las actividades y si han entendido y asimilado los objetivos propuestos. Proponemos una evaluación sumativa.

Nos fijaremos en los siguientes criterios de evaluación:

- Participa activamente en las actividades del aula y con el grupo clase.
- Ha comprendido la narración del cuento.
- Respeta a sus compañeros y valora su amistad.
- Entiende el concepto de compartir.
- Entiende el concepto de ser valiente.
- Comprende qué es una mentira y sus consecuencias.

TRANSEDUCA

www.transeduca.com

info@transeduca.com

Tel. 934 740 002

